ДОБРЫ ВЕЧАР

Добрый вечер

МІНСКАЯ ГАРАДСКАЯ ГАЗЕТА

1992 МАЙ 7 Чацвер

№ 83 (268)

Цана 40 кап.

СТАЛІЧНАЯ ХРОНІКА

Вручение верительных грамот

6 МАЯ ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЙ И ПОЛНОМОЧНЫЙ ПОСОЛ КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ ВАН СИНДА ВРУЧИЛ ВЕРИТЕЛЬНЫЕ ГРАМОТЫ ПРЕДСЕДАТЕЛЮ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ СТАНИСЛАВУ ШУШКЕВИЧУ.

ЗА ЗЕМЛЮ И ВОЛЮ

НА ДНЯХ провели консультации представители Белорусской крестьянской партии и Партии народного согласия, появившейся на политическом горизонте в апреле. Партнеры нашли в позициях друг друга много общего. А взгляды по вопросам земельной реформы, как считает председатель БКП Евгений Лугин, оказались идентичны. Это курс на развитие фермерских хозяйств, преобразование колхозов в акционерные товарищества, ассоциации фермерских и кооперативных хозяйств, народные предприятия, в которых каждый крестьянин будет иметь пай земли и долю имущества, а также право свободного выхода из такого рода хозяйств.

ЗАЩИЩАЙСЯ, КТО МОЖЕТ...

КОНФЕДЕРАЦИЯ труда Беларуси разослала по профсоюзным комитетам белорусских предприятий — а это около двух тысяч адресов — документы с подробным описанием «методов коллективной защиты рабочих в процессе приватизации». В пакете документов содержится также обоснование выдвинутого ранее этим профсоюзом обвинения Председателя Совета Министров Беларуси Вячеслава Кебича в «антинародной приватизационной политике». Кстати, эти же документы содержатся и во втором номере информационного бюллетеня «Приватизация от Я до МЫ», который появился в продаже в киосках «Союзпечати» Беларуси.

СУСТРЭЧА З МАСТАЦТВАМ

У МІНСКІМ Доме афіцэраў адбыўся заключны канцэрт — справаздача калектываў мастацкай самадзейнасці школ Ленінскага раёна нашай сталіцы. Супрацоўнікі Ленінскага цэнтра пазашкольнай работы з дзецьмі і падлеткамі правялі вялікую падрыхтоўчую работу. Яны наведалі 22 школы раёна з мэтай вылучэння лепшых нумароў самадзейнасці, якія і ўвайшлі потым у заключны канцэрт свята. Два аддзяленні былі ў ім. Першае склалі канцэртныя нумары нацыянальнага плана: беларускія песні і танцы, вершы, фальклорныя нумары. У другім аддзяленні гледачы ўбачылі бальныя танцы, творы класічнага рэпертуару, сучасныя песні. Усім школьнікам — удзельнікам гэтага своеасаблівага свята — былі ўручаны прызы. Кожнаму калектыву — па вялікаму торту, салістам — выдатныя кнігі на роднай мове і, канешне ж, кветкі.

Спонсарам мерапрыемства, якое стала ў Ленінскім раёне ўжо традыцыйным, сёлета выступіў Ленінскі выканкам.

Ірына МАСЛЯНІЦЫНА.

...А Я—ЛЮБЛЮ БЕРНАРА

ИНТЕРЕСНЫМ обещает быть конец театрального сезона в Театре оперы и балета Республики Беларусь: там готовится постановка балета «Ундина» современного композитора Хенца. Постановку осуществляет балетмейстер Ален Бернар из Швейцарии, один из самых известных гостей прошедшего недавно фестиваля «Я люблю балет». А художник спектакля — Вячеслав Окунев, поставивший в Минске «Севильского цирюльника», «Бал-маскарад» и «Спящую красавицу». В число исполнителей вошли лучшие силы белорусской хореографической школы. Спектакль необычен и сложен по музыке, и мы ждем новых, нетрадиционных решений на сцене театра.

● РЭХА ПАДЗЕІ

РАДАЎНІЦА Ў КУРАПАТАХ

СВЯТА ўшанавання памяці памерлых — векапомны звычай амаль усіх народаў свету. Паходжанне назвы Радаўніца звязваюць з індаеўрапейскімі мовамі, у якіх яно мела значэнне ахвярадаўства (ведыйскае), галашэння (літоўскае), бога Рады (агульнаславянскае). Ад нядаўняга часу свята Радаўніцы аб'яўлена нерабочым днём. Гэта яшчэ больш узвялічыла паняцце каштоўнасці людскага быцця ў свядомасці народа. З самай раніцы на дзесятках аўтобусаў мінчукі накіраваліся да месцаў вечнага спачыну сваіх блізкіх.

У курапацкім лесе адбылося памінанне памяці ахвяр вялікага тэрору трыццатых гадоў. Сімвалічны крыж пакутнікам з лічбамі 1937—1941 абвязаны традыцыйным ручніком, ля падножжа складзены вянкі, кветкі. Запалена мноства свечак. Святары праваслаўнай царквы адслужылі памінальнае набажэнства. Велічна ўрачыстае гучанне малітоўнага спева: «...І сатвары Ім Вечную памяць...»

Л. АЛЕЛЬКАВІЧ.

ПА ПАВЕДАМЛЕННЯХ БелТА, БелаПАНа І ЎЛАСНЫХ КАРЭСПАНДЭНТАЎ «ДВ».

СЁННЯ—СВЯТА РАБОТНІКАЎ СУВЯЗІ

ПА ТРАДЫЦЫІ, што існуе шмат гадоў і якую, дарэчы, ніхто не адмяняў, сёння адзначаюць сваё прафесійнае свята работнікі радыё і сувязісты. У свой час, праўда, шмат гаварылі пра заганную практыку такіх святкаванняў, кпілі і іранізавалі з гэтае нагоды. Але калі ўдумацца, то нямала ў гэтым было і разумнага — гонар, павага да людзей той ці іншай прафесіі, ды і для іх саміх можа найвялікшае адчуванне ўласнай неабходнасці. І, зрэшты, традыцыя так ужылася, што, упэўнены, нават калі ў наступныя гады і не будзе ў календары ўпамінання аб прафесійных святах, іх будуць адзначаць. Таму не будзем маралістамі і прыдзірлівымі ды павітаем тых, хто звяртаецца да нас кожны дзень па радыё, хто прыносіць у наш дом лісты, газеты і часопісы, дае магчымасць паразмаўляць па тэлефоне або даслаць тэлеграму блізкім. Са святам Вас, шчасця і поспехаў у Вашай нялёгкай працы.

А больш падрабязна пра праблемы і надзённыя клопаты сувязістаў чытайце на 2-й і 3-й старонках у інтэрв'ю нашага карэспандэнта з начальнікам Мінскай гарадской тэлефоннай сеткі Іванам Браніслававічам Жабко.

РАДЫЁФАКТ

Сёння і заўтра ў Мінску праходзіць нарада консульскіх работнікаў дзяржаў — удзельніц Садружнасці Незалежных Дзяржаў. У парадку дня — пытанні аб адзінай візавай прасторы, абароны правоў і інтарэсаў грамадзян дзяржаў СНД за мяжой і аб парадку разгляду хадайніцтва аб грамадзянстве.

***

З 27-га мая па 3-га чэрвеня ў Мінску пройдзе выстава «Фармацыя Індыі-92». Да 10 мільёнаў рублёў выдзеліў урад Рэспублікі Беларусь на закупку індыйскіх лекаў.

***

50 тысяч тон цукру закупіць урад рэспублікі ў Расіі.

***

16-га мая Беларускі дзіцячы фонд праводзіць тэлемарафон «Выратуем дзяцей». Акрамя шматлікіх акцый тэлемарафон раскажа пра дзіцячыя дамы сямейнага тыпу, якіх у Беларусі 18. Дарэчы, спонсары ўжо зараз могуць пералічыць свае ахвяраванні на рахунак Беларускага дзіцячага фонду нумар 707801 у гарадской дырэкцыі «Мінскбізнесбанка» — для тэлемарафона.

***

Сёння інваліды Мінскага раёна праводзяць мітынг ля будынка Мінскага райвыканкама па вуліцы Альшэўскага, 8. Такім чынам яны пратэстуюць супраць бюракратыі і самавольства улад райвыканкама і кіраўнікоў сельскіх Саветаў Мінскага раёна.

***

Калектыў рэдакцыі «Добрага вечара» віншуе калег з «Радыёфакта», а таксама ўсіх супрацоўнікаў Беларускага радыё з прафесійным святам — Днём радыё.

● ПРО ВЗРЫВЫ, ПРО ПОЖАРЫ

А У НИХ В ДЕРЕВНЕ—ГАЗ...

4 МАЯ в 5 часов утра по невыясненной пока причине в Барановичском районе взорвался участок газопровода Торжок — Минск — Ивацевичи. Природный газ выгорал 3,5 часа. Факел пожара, по разным свидетельствам, достигал высоты от 30 до 100 метров; гул катастрофы слышался на десятки километров.

...Черная выжженная земля, запекшаяся оранжевая глина, зияющая горячим пеплом воронка глубиной до 10 метров, 4-тонный кусок трубы, отброшенный взрывом на 150 метров — так выглядело место происшествия. Уже после догорания газа невозможно было стоять в нескольких метрах от кратера воронки — жар проникал в тело через обувь и одежду. О масштабах взрыва красноречиво говорит хотя бы тот факт, что пожарные вынуждены были охлаждать кровли домов в деревне Ятвязь, находящейся примерно в пятистах метрах от газопровода, так как от высокой температуры постройки могли загореться. Всего же, по словам начальника главного управления пожарной охраны Республики Беларусь В. Астапова, было задействовано 36 единиц пожарной техники.

Кстати, мгновенно прибывшие на место происшествия пожарные, представители гражданской обороны, местных властей застали жителей Ятвязи в ситуации, очень близкой к панике: люди собирали котомки и, бросая свое жилье, кто на чем, готовились покинуть деревню. Видно, уже в подсознании белорусов горький чернобыльский опыт!

Через три часа после аварии к месту случившегося прибыл Председатель Верховного Совета Республики Беларусь С. Шушкевич, срочно вызванный со своей дачи. Разобравшись в ситуации, он вместе с председателем местного колхоза отправился в близлежащие населенные пункты.

Предполагаемый ущерб от аварии называть пока не решаются. Но его легко подсчитать, зная, что выгорел весь газ на участке 50 километров газопровода (именно такой участок автоматически перекрывается в случае любых происшествий), что ширина газопровода 1220 мм и что газ мы покупаем у России по цене 550 рублей за тысячу кубометров. Безусловно, величина прямого ущерба составит несколько миллионов рублей (не включая расходы пожарных и иных служб).

Наиболее вероятная причина взрыва, по мнению специалистов — усталость металла (газопровод был проложен 18 лет назад). Впрочем, прокуратура возбудит уголовное дело, которое и расставит все точки над і.

Виталий ЦЫГАНКОВ, БелаПАН.

● ФУТБОЛ

«ПРОДИНАМИЛИ» «ТОРПЕДО»

ПИСАТЬ отчеты об играх минского «Динамо» становится все скучнее. И ничего удивительного в этом нет: команда побеждает, причем убедительно и безоговорочно. Да в придачу, как видится, без сверхусилий, ибо соперники бороться с динамовцами в двух последних играх не смогли. Или не очень хотели. Впрочем, игроки «Динамо», в отличие от журналиста, на сей факт, по-видимому, не в обиде. Они-то выходят на поле играть и побеждать. И делают это, причем убедительно. За что их болельщики, конечно же, не в обиде. Да, собственно ,так оно и должно быть.

Вчерашнее минское «дерби» — «Динамо» — «Торпедо» — началось на полном серьезе. Торпедовцы отрядили назад пять защитников и строили планы на успешную контратаку, динамовцы же сразу устремились вперед. И даже применяли прессинг на половине соперника. Словом, игра шла активная, с явным преимуществом «Динамо». Что и принесло в конечном итоге желанный результат. **На 15-й минуте** динамовцы получили право на штрафной удар с левого фланга атаки, метрах в 30-ти от ворот. К мячу подошел **Эрик Яхимович** и... мощным ударом направил его в сетку. Прекрасный гол! После этого и у одной и у другой команды были стопроцентные возможности изменить результат, но использовал свой шанс только **Аудрюс Жута. На 41-й минуте** после ошибки защитника «Торпедо» Зиньковича он с лета послал мяч в ворота. Еще раз отличился Аудрюс во втором тайме. **На 75-й минуте** Яхимович снова нанес могучий удар, вратарь парировал мяч, но **Жута** был тут как тут. Четко сыграв на добивании, он установил окончательный счет **матча—3:0 в пользу «Динамо».**

Следует отметить, что больше половины игры торпедовцы провели в численном меньшинстве — за два предупреждения еще в первом тайме был удален с поля Даниленко. Впрочем, вряд ли это существенно изменило ситуацию в матче — динамовцы «на голову» были сильнее.

Это как два автобуса, их «Мерседес» и торпедовский «ЛАЗ», которые на протяжении всей игры стояли у ворот стадиона. Достоинства первого, как и недостатки второго, не нуждаются, думаю, в перечислении. Хотя, конечно же, и заморский красавец не застрахован от поломок, особенно на наших ухабах. Но пока он на ходу — его никто не догонит.

После этого тура, кстати, динамовцы стали единоличными лидерами первенства. Ибо бобруйский «Трактор» оступился в Бресте.

Сообщим результаты всех матчей:

«Днепр» — «Металлург» — 3:0 (3:0). Голы: Скоробогатько (2), Шушкевич.

«Химик» — «Шахтер» — 3:0 (1:0). Голы: Короза (2), Мазурчик. БелАЗ — СКБ — «Локомотив» — 2:1 (0:0). Голы: Корсун, Хлус — Захаревич.

«Динамо» Брест — «Трактор» — 2:0 (1:0). Голы: Король, Герасимук.

«Ведрич» — «Обувщик» — 1:0 (1:0). Гол: Ромащенко.

«Гомсельмаш» — «Строитель» — 1:0 (1:0). Гол: Петроченко. «Торпедо» Могилев — КИМ — 0:0.

Таким образом, турнирная таблица выглядит следующим образом:

	И	В	Н	П	О
«Динамо» Минск	5	4	1	0	9
КИМ Витебск	5	3	1	1	7
«Динамо» Брест	5	3	1	1	7
«Трактор» Бобруйск	5	3	1	1	7
«Днепр» Могилев	5	3	0	2	6
«Химик» Гродно	5	3	0	2	6
«Ведрич» Речица	5	2	2	1	6
«Торпедо» Могилев	5	1	4	0	6
«Гомсельмаш»	5	1	3	1	5
БелАЗ Жодино	5	2	0	3	4
«Строитель» Ст. Дороги	5	2	0	3	4
«Металлург» Молодечно	5	1	2	2	4
«Торпедо» Минск	5	1	2	2	4
«Шахтер» Солигорск	5	1	0	4	2
СКБ—«Локомотив»	5	1	0	4	2
«Обувщик» Лида	5	0	1	4	1

Лидерами среди бомбардиров являются Эдуард Деменковец из КИМа и Андрей Скоробогатько из «Днепра» — на их счету по 4 мяча.

Следующий тур — 9 мая. Динамовцы Минска играют с БелАЗом.

Иван КАХНОВИЧ («ДВ»).

ПЯТНІЦКАЯ АФІША

ЛОШЫЦКІ ПАРК

8 мая — 12.00 — мітынг памяці ля брацкай магілы.

ПЛЯЦОЎКА НА ПР. ГАЗЕТЫ «ИЗВЕСТИЯ», 35

8 мая — 14.00 — раённае свята, прысвечанае Дню Перамогі.

ПАЛАЦ КУЛЬТУРЫ АЎТАЗАВОДА

8 мая — 19.00 — раённая святочная вечарына.

ДОМ АФІЦЭРАЎ

8 мая — 19.00 — гарадскі святочны канцэрт для ветэранаў Вялікай Айчыннай вайны.

ПАЛАЦ КУЛЬТУРЫ МВТА

8 мая — 18.00 — святочная вечарына-віншаванне ветэранаў вайны.

Вечерний звон

▲ ТЕЛЕФОН СЛУЖБЫ НОВОСТЕЙ 33-49-25

БРЫТАНСКІ РОК У МІНСКУ

АМАТАРЫ некамерцыйнай рок-музыкі засталіся ў задавальненні ад імпрэзы, якая адбылася 3 мая ў памяшканні Белсаўпрофа.

На дабрачынным канцэрце выступілі дзве брытанскія каманды «Месса» і «Nitzer EBB», канадскі спявак Дэвід Хоўвард і мінскі «Уліс».

Аўтар тэкстаў беларускага гурта Фелікс Аксёнцаў адзначыў — гэта першы канцэрт з плануемай вялікай серыі. Калі ён будзе паспяховым, англійскія музыкі стануць прыязджаць да нас часцей. Прапанова аб канцэртах надышла ад Арцёма Троіцкага.

Паводле слоў Аксёнцава, найбольш вядомы гурт, які наведаў Мінск — «Nitzer EBB». Каманда выконвае жорсткі электрычны тэна-рок. На ліку музыкаў некалькі кампакт-дыскаў.

Дзякуючы фірме «Дайнова», дзейнасць якой адпавядае лепшым традыцыям мецэнацтва, жыхары сталіцы мелі магчымасць паслухаць добры рок.

Уладзімір СТАРАСЦЕНКА.

КОМПАС ДРУЖБЕ НЕ УКАЗ

ПОХОЖЕ, все больше и больше стран начинает следовать совету кота Леопольда: «Ребята, давайте жить дружно!», хотя при установлении контактов с государствами и возникают самые непредвиденные проблемы. Так, например, месяц назад было организовано общество «Беларусь — Корея». Однако каждый школьник, независимо от оценки по географии, скажет, что Кореи у нас две — Северная и Южная. С какой именно частью прикажете общаться, если дружить хочется со всеми? А посему на учредительной конференции было решено считать обе части за одну, тем более, что в каждой из них живут симпатичные словоохотливые корейцы.

ТОРГОВЫЕ РЯДЫ КАК НОТНЫЙ СТАН

ЗНАМЕНИТАЯ Комаровка, кажется, уже ничем не может удивить — там есть многое по разным ценам и на любой вкус. А на 1-е мая неожиданно появилась скрипка, впервые за много лет жизни рынка. Привезший ее на продажу известный мастер из Сморгони Николай Корней признался, что не от хорошей жизни попала она на рынок, но с гордостью заметил, что его «красавицы» успешно работают в оркестрах и в талантливых руках музыкантов.

КУРС ВАЛЮТ

ПО ДАННЫМ НА УТРО 6 МАЯ 1992 ГОДА

	Фирма «Ahats» Рига	Меняльные конторы банка «Комплекс» Минск
Доллар США	128—136	126—129
Марка Германии	76—82	72—74
Фунт Великобритании	192—240	205—220
Французский франк	19—24	21—23
Финская марка	24—30	24—26
Австралийский доллар	83—104	—
Канадский доллар	90—112	98—107
Голландский гульден	60—73	64—68
Швейцарский франк	70—90	78—83
Японская иена	0,7—1	0,9—0,99

БелаПАН.

ІНФАРМБЮРО

КАЛЯНДАР

ВЯСНА. 128 ДЗЕНЬ ГОДА.

СОНЦА ўзышло ў 5.22, зойдзе ў 20.51. Даўжыня дня 15.29.

МЕСЯЦ — першая чвэрць 9 мая.

ІМЯНІНЫ

СЁННЯ: Аляксея, Валянціна, Савы, Лізаветы, Людмілы, Гізэлі.

ЗАЎТРА: Марка, Сільвестра, Станіслава, Эльзы.

ЯК ПАВЕДАМІЎ ГІДРАМЕТЦЭНТР

СЁННЯ ў 11 гадзін у Мінску было 15 градусаў цяпла. Ціск 739 мм ртутнага слупа. Адносная вільготнасць — 52 працэнты. Вецер паўднёва-заходні 3—5 м/сек.

ЗАЎТРА ў Мінску чакаецца воблачнае з праясненнямі надвор'е, часам—невялікі дождж. Тэмпература паветра ноччу — 8—10, днём — 15—17 градусаў цяпла.

МІНСК — ГОРАД КАНТРАСТАЎ.

Фота Юрыя ЗАХАРАВА.

КРИМИНАЛ-СЛУЖБА «ДВ»

ОБСТАНОВКА В ЦИФРАХ

ЗА МИНУВШИЕ СУТКИ (30 апреля — 5 мая) в городе зарегистрировано 138 преступлений, 46 из которых раскрыты по «горячим следам». Раскрыты также пять преступлений из числа совершенных ранее.

Зафиксировано 16 грабежей (раскрыто 8), 13 краж государственного и общественного имущества (раскрыто 8), 26 (раскрыто 11) — личного. Совершено 25 квартирных краж (раскрыто 5), 27 краж из автомобилей (раскрыта пока одна). 13 угонов автомашин (раскрыто 2 плюс найдены две угнанные и разукомплектованные), одно изнасилование (раскрыто) и одна попытка изнасилования (также раскрыта). Жертвой мошенника стал один минчанин — преступление было раскрыто в течение суток.

Зарегистрировано пять самоубийств и одна попытка сделать это, а также пять несчастных случаев.

За мелкое хулиганство к административной ответственности привлечены 298 человек, 221 раз милицейские наряды выезжали по сообщениям о семейных скандалах.

Милицейский свисток на городских автодорогах «взрывался» 7254 раза. Выявлены 34 пьяных водителя, совершено 38 дорожно-транспортных происшествий.

И последнее. За прошедшие шесть суток зарегистрировано 40 пожаров и загораний. Причем дважды кто-то чиркал спичками умышленно...

...ТЕНДЕНЦИЯХ И ФАКТАХ

ОТМЕЧАЯ особенности криминальной обстановки в Минске за шесть минувших праздничных дней, несколько удивляет (даже настораживает, но, несомненно, радует) отсутствие убийств и разбойных нападений.

Ряд совершенных преступлений, выражаясь языком философов, имеет, практически, один и тот же «базис»: случайные знакомства, последующие за ними застолья, предоставление жилища неизвестным и т. д. Судите сами.

* **В ЗАВОДСКОЙ РОВД** обратился пенсионер М., заявивший, что проживавший у него квартирант (житель Кишинева) украл полушубок и перчатки. Мог ли сердобольный хозяин хоть на миг представить себе финал, предугадать такую своеобразную «благодарность»...

* **В ДЕНЬ** праздника Весны работниками милиции была раскрыта кража из комнаты (в общежитии) студентки Т. (гражданки Вьетнама). Оказалось, «обобрали» свои же — земляки-вьетнамцы, приехавшие к Т. погостить из Смоленска и Ярославля. Вот тебе и земляки!

* **СТУДЕНТ** пятого курса Белгосуниверситета Х. пригласил к себе неизвестного, который позже исчез, прихватив вещи хозяина. А курсант 3 курса Минского ВИЗРУ Б. прибежал в милицию Центрального района после того, как его квартиру «обчистил» военнослужащий срочной службы, с которым будущий офицер лежал в госпитале, а затем просто так взял и отдал ему ключ от своей квартиры. А солдата, между прочим, и след простыл.

Все эти и многие другие аналогичные факты ярко свидетельствуют об одном: коль, казалось бы, приличные и симпатичные квартиранты и «друзья» по больничной койке (а уж тем паче земляки!) оказываются отъявленными негодяями, наверное, давно пора задуматься и почтить память добропорядочности и честности. Увы, приходится делать поправку и на это, вспомнив принцип «Доверяй, но проверяй», а то и вовсе «Не доверяй никому и баста!». Печально, но именно так, пожалуй, сегодня и можно оградить себя и имущество от преступников.

Анализируя обстановку за первые майские дни, не хотелось бы обойти всплеск преступности среди несовершеннолетних.

* **2 МАЯ** в больницу с черепно-мозговой травмой была доставлена минчанка С. Оказалось, что 53-летнюю женщину избил родной сын. Через два с лишним часа она скончалась...

* **НАРЯД** милиции Советского РОВД задержал шестиклассника М., который вместе с семиклассником С. разбил окно магазина и украл микрокалькуляторы и ксерокс. Спустя два часа наряд милиции этого же РОВД задержал пятиклассника Б., также разбившего окно магазина и похитившего 102 рубля. Примечательно, что «помогал» мальчишке... родной брат-первоклашка. Мало того, что один молокосос еще не постиг в полной мере воровских университетов, так втягивает в это грязное дело совсем «сосунка».

* **ДРУГОЙ** подросток — 15-летний Виталий Ф. — скооперировавшись с дружками постарше, совершил сразу два грабежа пенсионеров за два дня.

Оперативная сводка буквально пестрит подобными сообщениями, но нет смысла перечислять все. Ясно одно: преступный мир стремительно молодеет и непринятие срочных мер со стороны родителей, педагогов, руководителей и всех заинтересованных лиц (а это все мы), как говорится, смерти подобно!

В «ВЕРНИСАЖЕ» ТАКОЙ ПАССАЖ!

ПЕРВОГО мая в 22 часа в районе улицы Кропоткина двое неизвестных отняли кожаную куртку и четыре золотых ювелирных изделия у работницы ресторана «Вернисаж». На следующий день подозреваемые были задержаны в одной из ведомственных гостиниц города. Оба — жители Грузии.

НЕ НА ТОГО НАРВАЛСЯ...

4 МАЯ у дома № 88 по улице Кабушкина 27-летний рабочий Минского подшипникового завода Д., сев в такси, напал с ножом на водителя такси Г., причинив последнему резаную рану шеи. Но таксист оказался не из робкого десятка — скрутил хулигана и передал в милицию Заводского района.

Сергей РАЧИЛА (УВД Мингорисполкома).

● ГОРОДСКИЕ ЗАБОТЫ

КОГДА НОВОСЕЛЬЕ НЕ В РАДОСТЬ

КОМУ не хочется иметь свою квартиру: красивую, удобную, просторную? Когда для счастливчиков мечта о своем жилье превращается в реальность, когда подходит долгожданная очередь, новоселье всегда становится, хотя и хлопотным, но праздником. Точнее, становилось, потому что в последнее время в городе складывается неприглядная ситуация. Не успел человек перевезти вещи да насмотреться на новую квартиру, как на него обрушивается ряд проблем: где купить продукты? (оказывается, магазинов в новом микрорайоне нет), как добираться на работу? (до ближайшей остановки идти минимум минут 10—15), как вызвать врача из несуществующей пока поликлиники? как... Вопросы, вопросы, вопросы. Говорят, узнав об этом, многие даже отказываются заселяться в новые дома.

Так ли это и что происходит на основной новостройке города — в Малиновке? Об этом мы попросили рассказать **главного инженера управления капитального строительства Мингорисполкома В. А. СЮБАРОВА.**

— Отказываются заселяться? Да нет, это преувеличение. Минчане заселяются сразу. Но в Малиновке почти половину построенных в прошлом году квартир отдали чернобыльцам. Обычно, переезжая в новое жилье, человек сначала должен сдать старую квартиру или продать дом. Но сейчас Совет Министров разрешил переселенцам заселяться, не рассчитавшись со старыми квартирами, и многие люди просто не спешат... с переездом. Взять хотя бы Малиновку-4, где сдано почти всё жильё. Из 3 детских садов лишь в один ходит около 100 детишек, школа тоже наполовину пустует. Однако это временно, уверен, что уже в сентябре картина будет совершенно другая.

Кстати, с детскими садами и школами проблемы в Малиновке нет, они вовремя сданы. Строится и поликлиника. А вот с магазинами вышло недоразумение. В Малиновке-4 и -5 пока нет ни одного гастронома. И, конечно, помещение домоуправления, переоборудованное во временный магазинчик, проблемы не решает. В конце прошлого года здесь должны были открыться 2 магазина: продуктовый и овощной, но работа даже не была начата. В первом случае стройтрест № 4 перенес сроки строительства по нескольким объективным причинам, в другом — трест № 35 вообще договор на строительство овощного магазина не подписал, ссылаясь на отсутствие мощностей. Сейчас гастроном строится и должен вводиться в сентябре, но, возможно, работа закончится даже раньше — в июле-августе. А со вторым магазином вопрос так и не решен. Пытались подключить кооперативный концерн «Строительство», даже договор заключили, но пока концерн работу не начинает: просит передать объект ему в собственность.

Конечно, мы виноваты в сложившейся ситуации, но даже год назад невозможно было предвидеть это и разработать запасной вариант. Положение в строительстве сейчас такое, что работать вообще не за что, денег нет. Даже на «урезанную» программу нам нужно на год 2,6 млрд. руб., а реально можем получить 1,7—1,8 млрд. Значит, опять придется чем-то жертвовать.

И все же выход из положения ищем. По согласованию с руководством Московского района решили летом установить 2 торговых павильона в Малиновке-4 и -6. Пустующая молочная кухня в Малиновке-4 будет переоборудована в магазин для хлеба и молока. К этому времени закончится строительство упомянутого гастронома, думаем, решится вопрос и с овощным магазином. Значит, ситуация станет уже получше.

Записала Ольга ЖАРИНА.



ПАРЛАМЕНТ МЕНЯЕТ аПАРТаменты

Ой, с этим новосельем такие хлопоты! Я сам две недели назад переехал, посему, может, как никто другой понимаю наш Верховный Совет. В суматохе переселения что-нибудь да обязательно не ладится. То телефоны парламентской комиссии по гласности, правам человека и средствам массовой информации чуть ли не за две недели до ее переезда отключатся. То оппозиции БНФ, которая считает это переселение бегством с митинговой площади, задерживается выделение кабинета в новом здании. В нем, к слову, раньше размещался Центральный Комитет Компартии Беларуси. То оказывается, что принадлежавшая ЦК сколь-нибудь ценная техника из бывших партийных апартаментов исчезла в неизвестном направлении.

Как сообщили в секретариате Верховного Совета Беларуси, переезд этой службы и парламентских комиссий завершится в течение ближайшей недели. Председатель парламента Станислав Шушкевич займет кабинет, в котором ранее работал первый секретарь ЦК белорусской компартии. Впрочем, за ним и его заместителями, вероятнее всего, какое-то время сохранятся кабинеты и в прежнем здании. На остальной освободившейся площади разместятся структуры Совета Министров и редакция парламентской «Народной газеты».

Алесь ЛИПАЙ,
БелаПАН.

НА СНИМКАХ: тяжела ты, ноша депутата; может, эта гиря и вправду золотая?

Фото Марата ВРУБЛЕВСКОГО.

ДУШУ НА КВАРТИРУ? МЕНЯЮ.

Если в 1989 году в Минске было запланировано построить 90 тысяч квадратных метров жилья, то в 1992 — 47 тысяч кв. метров — объемы падают. Как сообщил на пресс-конференции заместитель председателя горисполкома Владимир Ермошин, планы строительства на текущий год опять срываются. А финансовый вопрос уже становится ключевым — квадратный метр жилплощади стоит около 10 тысяч рублей. Как-то забылся бравурный лозунг «Каждой семье — отдельную квартиру к 2000-му году». Да уж, совсем несложно представить остановку квартиропроизводства вообще.

Вряд ли успокоит 152 тысячи семей, ожидающих в Минске заветный ключик, сохранение общей очереди. Особая же, для 32-х категорий льготников, продвигается вперед на один квартал. Отселение пострадавших от чернобыльской катастрофы отнимет половину трехкомнатных квартир у 1200 семей минчан в нынешнем году.

Напрашивается риторический вопрос: «Как жить дальше?» —Очень просто,—считает В. Ермошин, — строить кооператив. Каких-то 300 тысяч рублей — его стоимость — можно выложить, разве что заложив душу. Да и кому она, совковая, бесхозная нужна...

А счастливым обладателям квартир спешим сообщить: цены на коммунальные услуги на днях вырастут в три раза.

Сергей МАЛИНОВСКИЙ,
БелаПАН.

ЗА РАДЫЯЦЫЮ «БЯРУЦЦА» ЯПОНЦЫ

Роданачальнікі навукі, звязанай з праблемамі ліквідацыі вынікаў радыеактыўнага заражэння, узяліся за аказанне дапамогі гамяльчанам, што пацярпелі ад аварыі на Чарнобыльскай атамнай станцыі. Японскія прадпрымальнікі, з якімі гомельскія ўлады падпісалі адпаведнае пагадненне, вырашылі вярнуць у карыстанне больш двухсот тысяч гектараў зямель, што знаходзяцца сёння ў зоне адсялення. Зоймуцца яны таксама і перапрацоўкай спелага лесу на тэрыторыі, дзе забруджванне ад 35 кюры на квадратны кіламетр і вышэй. Ва ўмовах, калі на дапамогу краін былой садружнасці разлічваць не прыходзіцца, такое пагадненне вельмі абнадзейвае гамяльчан. Акрамя таго, супрацоўніцтва паміж усходнім і заходнім рэгіёнамі, якія на сабе зведалі ўсю каварнасць атама, мае несумненную цікавасць для ўсёй сусветнай навукі.

Віктар КОТАЎ,
кар. БелТА.

● ВЗГЛЯД СО СТОРОНЫ

ИНОСТРАНЦЫ УДИВЛЯЮТСЯ...

Первые шаги бывших советских республик к рынку могут удивить кого угодно. Иностранцы чаще всего признаются, что есть вещи, которые просто трудно понять. Их поражает невообразимое сочетание рыночных и командно-административных методов. Во всей красе эти явления можно наблюдать в Беларуси. Дефицит, талоны, спекуляция... Потом — внедрение рыночных форм, возникновение бирж. И вдруг — купоны... Что думают об этом студенты-иностранцы из БГУ, как они сравнивают нашу действительность с ситуацией в своих странах?

Владан ПЕВНЫ (Чехо-Словакия):

— У нас в 1990 году повысили на 100 процентов цены, не изменяя зарплату, хотя была компенсация. А теперь правительство ее отменило и снова подняло цены на энергию и продовольствие (на 100 процентов).

Приватизация шла пока в маленьких магазинах и на небольших предприятиях. Их собственность распродавалась населению в виде акций. А крупные в 1992 году начинают приватизировать так: вы покупаете чековую книжку и у вас появляется возможность вложить приватизационные чеки (акции) в любое предприятие. Посредник между клиентом и предприятием — инвестиционный фонд — дает информацию о достоинствах и недостатках каждого предприятия. Кстати, биржа в стране только одна — центральная, государственная.

Не прижились в Чехо-Словакии никакие системы талонов или купонов. Причем, дефицита в таких масштабах, как здесь, —не было. Все-таки наши люди нашли себе какие-то выходы и не скупали товары, как в Беларуси. Не было у нас разгула спекуляции, т. е. никто не занимался покупкой вещей и их продажей по цене, выше государственной.

В свое время чехо-словацкое правительство ввело налоги (20 процентов) на ввоз и вывоз товаров. А до этого большой проблемой был ввоз товаров из Германии и Австрии. К примеру, многие стали покупать там очень старые автомобили. Поэтому пришлось запрещать ввоз автомобилей «старше» 6 лет.

В нашей стране обмена денег не было. Хотя в начале реформы возникла мощная инфляция, мне кажется, это было неизбежно. Чтобы поднять экономику, нужно было обязательно пройти через это. Но теперь курс доллара в отношении чехо-словацкой кроны стабилизировался, и западный капитал охотно идет к нам. Особенно — германский (70 процентов вложенного в Чехо-Словакии иностранного капитала).

Лешек РАТАЙЧАК (Польша):

— В Польше приватизация шла двумя путями. Первое. Работники выкупали в форме акций свое предприятие. А те, кто имел больше всего акций, руководят акционерным обществом, которое с момента выкупа начинает существовать на предприятии. Второе. Выкуп частным лицом, имеющим большие деньги. Такая судьба ждала прежде всего обанкротившиеся государственные промышленные предприятия. И теперь в Польше в руках государства осталось только 5 процентов имущества.

Повышение цен в Польше началось с 80-х годов в результате экономического кризиса. Они повысились на 10—20 процентов. В начале 90-х годов цены поднялись на 1000 процентов на все товары. Мы жили 10 лет назад на сплошной талонной системе. Купонов у нас не было, а просто через определенные таможенные правила защищался вывоз товаров за границу. Только теперь наше правительство думает о реформе денег через год—полтора, т. к. в Польше доллар сегодня стоит 14.000 злотых. Несмотря на 1000-процентную инфляцию с 1981 по 1989 год, обмена денег не было. Другим путем надо поднимать курс нашей валюты по отношению к доллару.

Алан МОСС (Англия):

— Пока то, что делается в Беларуси, выглядит очень плохо. Освободили цены — и до сих пор существует государственная монополия на все. На мой взгляд, это монополия аппаратчиков и мафиози, которые мешают возникновению настоящей рыночной экономики. Людям не дано возможности работать на себя, производить то, что они хотят. Для этого, оказывается, надо иметь связи. Такие связи имеет мафия. Повышение (высвобождение) цен должно произойти вместе с приватизацией. Цены же поднялись независимо от того, покупают люди товары или нет. Это оказалось выгоднее, чем работать на спрос, на покупателя. И то, что у вас сейчас называют бизнесом, является на самом деле спекуляцией. Она будет существовать, пока нет рыночной экономики и пока у ваших покупателей нет выбора.

Мне плохо становится, когда я думаю о талонах. Я их вообще не понимаю. Талоны могут быть в военное время или в отсталых странах Африки. Но зачем они в Беларуси? Это просто распад. Ну, а купоны может и помогли в чем-то. Ведь в результате многие товары появились в продаже. Хотя, конечно, надоедает ждать, пока продавец режет талоны, купоны, смотрит паспорт и считает деньги...

В Англии пока практически нет капиталистов, которые были бы готовы вложить свои деньги в Беларуси, здесь ведь положение очень сложное и законы о предприятиях, о налогах, о собственности пока не ясны, не упорядочены. Когда ситуация изменится, может, тогда британский капитал и будет стремиться более активно в Беларусь.

Беседовал студент факультета журналистики БГУ
Навар ДЖАЛАХДЖ (Сирия).

● ДЕЛОВОЙ МИНСК

ТУМАН НА ПУТИ ИНОСТРАННОГО КАПИТАЛА

Заинтересована ли Республика Беларусь в притоке иностранных инвестиций? Несомненно. Экономике, находящейся в состоянии коллапса, капиталовложения нужны, как воздух, без которого она окончательно задохнется. Наши лидеры, посещая иноземные государства, стараются привлечь их взоры и капиталы на Белую Русь.

ОРГАНИЗОВЫВАЯ свое дело в той или иной стране, любой бизнесмен сначала тщательнейшим образом изучает состояние налоговой системы и решение вопросов собственности. В свою очередь, государство, заинтересованное в капиталовложениях, предоставляет иностранным инвесторам существенные льготы. Налоги и собственность — два кита, на которых держится и от коих зависит развитие предпринимательства. Предполагается, что наше налоговое законодательство обеспечит Беларусь солидными доходами.

Практика показывает обратное. Зарубежным партнерам невыгодно и слишком рискованно вкладывать свой капитал в экономику Беларуси. В налоговой политике нарушена элементарная экономическая логика. Белорусские законодатели считают, что налоги следует ослаблять только по мере оживления деловой активности и стабилизации экономики. Каким образом она будет оживляться с петлей на шее, похоже, наших законотворцев не волнует.

Однако это волнует и становится камнем преткновения для иностранных бизнесменов. Вновь созданное совместное предприятие в течение первых трех лет освобождается от уплаты налогов. Но это лишь те, у которых доля иностранных вложений превышает 30 процентов. Затем взимается налог в размере 50 процентов. Таких поборов цивилизованный деловой мир еще не видел. Как правило, большое количество налогов вводится для того, чтобы была возможность снизить их ставки. У нас же неимоверное количество источников обложения и столь же неимоверны их ставки.

Вышедший в ноябре прошлого года Закон «Об иностранных инвестициях на территории Республики Беларусь» поставил больше вопросов, чем дал ответов. Как водится у нас, порядок регистрации совместных предприятий сводится к жестко разрешительному принципу. Государственная... коммерческая структура — Госкомитет по внешнеэкономическим связям при Совете Министров Беларуси регистрирует в качестве участников внешнеэкономических связей другие коммерческие структуры. То есть, как ни странно, он же сам регистрирует своих потенциальных конкурентов. Оговорены существенные ограничения на экспортно-импортные операции. Непонятно также, имеют ли СП право участвовать в работе бирж. Словом, закон вроде и есть, а тумана не поубавилось.

— Нельзя сказать, что после выхода Закона об иностранных инвестициях ситуация в этом отношении не изменилась, — считает начальник экономического управления Госкомитета по внешним экономическим связям Игорь Яковлевич Бухтомо. — Определяя общее направление работы с инвесторами, закон дал конкретные посылки по кругу вопросов, связанных с инвестициями и по их защите. На основании его заключены совместные соглашения о сотрудничестве с Польшей, Финляндией, Германией. Готовится ряд других.

На сегодняшний день в республике зарегистрировано 370 совместных предприятий с фирмами из 28 стран мира. 5 предприятий — со 100-процентными иностранными вкладами. Однако без решения вопроса о собственности ожидать значительного притока инвестиций не приходится.

Многие специалисты как консерваторы, так и реформаторы, сходятся в одном — в республике царит экономический хаос. У правительства нет цельной концепции развития предпринимательства, основанной на здравом смысле и логике экономических законов. Лишь при оживлении и стабилизации экономики следует повышать ставки налогов. В противном случае, деловая активность снижается, переходя в сферу теневой экономики. Зарубежные и отечественные бизнесмены утверждают: если ситуация не изменится — Беларусь будет объявлена зоной, неблагоприятной для предпринимательства...

Ирина ГЕРМАНОВИЧ («ДВ»).

ПОКА СУД ДА ДЕЛО

6 апреля 1992 года в «Добрым вечары» по острому сигналу нашего читателя В. Заневского были помещены снимки моста через Партизанский проспект возле гостиницы «Турист», который находится в аварийном состоянии. Прокомментировать этот факт мы попросили специалистов управления дорожно-мостового строительства и благоустройства г. Минска.

Управляющий трестом «Гордормеханизация» И. Гуринович сообщил, что состояние, в котором находится путепровод, обусловлено следующими причинами: в декабре прошлого года малое научно-техническое предприятие «СОИС» начало капитальный ремонт моста. Однако 27 декабря на пролетное строение путепровода был совершен наезд тяжеловесным автопоездом ПМК-63 «Пинскводстроя», который перевозил экскаватор без согласования маршрута движения с трестом «Гордормеханизация». В результате наезда пролет был сильно поврежден.

Материалы на возмещение материального ущерба, оцененного специалистами Белорусской государственной политехнической академии в 173,6 тысячи рублей, направлены в хозяйственный суд Брестской области, где находится организация владельца транспортного средства, совершившего наезд.

● СУСТРЭЧА ПА ВАШАЙ ПРОСЬБЕ

НЕТЭЛЕФОННАЯ РАЗМОВА



НАША ДАВЕДКА

Жабко Іван Браніслававіч. 1947 года нараджэння. Закончыў тэхнікум сувязі, служыў у арміі. Працоўную біяграфію пачынаў у эксплуатацыйна-тэхнічным вузле сувязі ў Мінску. Працаваў сем гадоў інжынерам, затым начальнікам цэха электрасувязі Мінскага раёна, потым чатыры гады быў у Міністэрстве сувязі і з 1985 года — начальнік Мінскай гарадской тэлефоннай сеткі. Адукацыя вышэйшая. Закончыў Усесаюзны завочны інстытут сувязі ў Маскве. Жанаты. Двое дзяцей, унучка.

Да Івана Браніслававіча Жабко нас накіравалі лісты чытачоў і пытанні, якія былі ў іх. Пазванілі яму, а ў адказ пачулі: «Гэта нетэлефонная размова, лепш давайце сустрэнемся». Якія пярэчанні! Тым больш, што наш сённяшні субяседнік знаходзіцца якраз у эпіцэнтры тэлефонных страсцей: ён начальнік Мінскай гарадской тэлефоннай сеткі. Калі па шчырасці, то сёння ні аднаму кіраўніку не пазайздросціш — безліч праблем ва ўмовах эканамічнага краху і хаосу, усеагульная незадаволенасць пры адсутнасці хоць якой-небудзь яснасці ў будучым не вельмі спрыяе нармальнай творчай і эфектыўнай рабоце. Не будзем ужо кранаць тэму душэўнага камфорту, пачуцця задаволенасці ад сваёй працы. Пра гэта ніхто і не ўспамінае. Так што начальнікам сёння зайздросціць няма чаго, нашаму субяседніку таксама. З гэтага і пачалася наша размова.

НАША ДАВЕДКА

Пачынаючы з 1944 года па цяперашні час у горадзе Мінску ўстаноўлена 460 тысяч тэлефонаў. За апошнія 6 гадоў ёмістасць тэлефоннай сеткі павялічылася на 40 працэнтаў. У горадзе налічваецца больш 80 малых і вялікіх АТС, 6 тысяч тэлефонаў-аўтаматаў. На 1992 год колькасць незадаволеных заявак грамадзян на тэлефон складае лічбу 90 тысяч.

***

— Для таго, каб вы зразумелі сённяшнюю сітуацыю ў гарадской тэлефоннай гаспадарцы, я вярнуся, мажа, да пачатку 1985 года. Зрэшты, менавіта тады я і пачаў працаваць на сваёй цяперашняй пасадзе. Для інфармацыі нагадаю, што колькасць устаноўленых нумароў на той момант складала каля 300 тысяч, нерэалізаваных заяў грамадзян на ўстаноўку тэлефонаў — 130 тысяч, ды ў дадатак стос іншых праблем накшталт тэлефанізацыі прыватнага сектара, якая тады нават і не пачыналася... Увогуле, праблем хапала...

Мы падлічылі свае магчымасці, рэзервы і з улікам росту патрэб горада намецілі для сябе паставіць у дванаццатай пяцігодцы (а тады якраз складаўся гэты план) 160 тысяч нумароў і задаволіць у асноўным просьбы грамадзян да 1995 года. Вось такая была ў нас задача.

І я павінен сказаць, што з усім намечаным да 1991 года мы справіліся. Было пабудавана 9 будынкаў АТС і ўстаноўлена 160 тысяч нумароў. Як бачыце, прырост значны. За 40 гадоў было пабудавана 300 тысяч, а тут за 6—яшчэ 160. Адпаведна паменшылася і колькасць незадаволеных заяў. Калі мы пачыналі, як вы памятаеце, са 130 тысяч, і кожны год лічба павялічвалася, то на 1992 год у нас ужо засталося 90 тысяч такіх заяў. Такім чынам, нейкі аптымальны варыянт вырашэння гэтай задачы мы знайшлі. На той перыяд...

Але сёння сітуацыя зусім іншая. І я не магу сказаць, што з аптымізмам заглядваю ў будучыню. Разрыў усіх гаспадарчых сувязей і асабліва рэзкі рост цэн не даюць для гэтага падстаў. Вы ўявіце сабе, што цэны, напрыклад, на нашу прадукцыю — камутацыйныя станцыі, апаратуру сістэм перадачы, кабельную прадукцыю і г. д. выраслі ў 15, 20, 30, а то і болей разоў. А нашы тарыфы, я маю на ўвазе абаненцкую плату за кватэрны тэлефон, падняліся ўсяго ў два разы ў параўнанні з мінулым годам. Было пяць рублёў, цяпер — дзесяць. А сёння дзесяць рублёў, будзем гаварыць так, тое, што ў дзевяностым — адзін рубель. А тады ў нас было — 2,50, цяпер жа стала — рубель. Натуральна, што ўласных сродкаў для далейшага развіцця ў нас на сённяшні дзень не хапае.

***

НАША ДАВЕДКА.

У канцы 80-х — пачатку 90-х гадоў у горадзе здавалася ў год 30—40 тысяч нумароў, што абыходзілася ў 25—30 млн. рублёў. Сёння папярэднія падлікі паказваюць, што павелічэнне кошту будаўніча-мантажных работ, неабходнай апаратуры і абсталявання патрабуе ў год 250—300 млн. рублёў, каб не знізіць тэмпы развіцця тэлефоннай сеткі.

Калі тарыфы на аказваемыя паслугі застануцца ранейшымі, то гарадская тэлефонная сувязь за год зможа назбіраць толькі 30 мільёнаў. 9 мільёнаў выдзеліла рэспубліка, 17— гарвыканкам...

— Што ж, жыццё застаўляе жыць па сродках...

— Так, таму сёння мы плануем, зыходзячы з наяўных у нас сродкаў, увесці АТС на 10 тысяч нумароў у мікрараёне «Вяснянка» (у канцы першага паўгоддзя здалі, у другім—пачнём устаноўку тэлефонаў), хочам увесці АТС у Шабанах (там ідзе мантаж), таксама манціруецца АТС на 10 тысяч нумароў на вуліцы Мендзялеева (будынак там здадзены ў 1991 годзе).

Трэба ўвесці падстанцыі на тысячу нумароў у Серабранцы, Дражні, Кунцаўшчыне. Гэта трэба было б зрабіць сёлета. Але зноў жа, я падкрэсліваю, фінансавых рэсурсаў у нас вельмі і вельмі мала.

— Ведаю, што вас хвалюе яшчэ адна праблема, якая ўзнікла літаральна нядаўна...

— Так. Упраўленне капітальнага будаўніцтва (УКБ) гарвыканкама, наш галоўны заказчык па праектаванню і будаўніцтву будынкаў АТС, з планаў на 1992 год проста «выкінула» будаўніцтва трох такіх аб'ектаў. Гэта будынак АТС у мікрараёне Малінаўка (вы добра ўяўляеце, што гэта за раён, у якіх умовах там жывуць людзі) і яшчэ будынкі ў Серабранцы і на вул. Калiноўскага. Я проста не разумею, як можна будаваць жыллё і выкінуць з плана і не будаваць прадпрыемствы, будзем казаць, сацыяльнага комплексу. Хаця нас, сувязістаў, і не адносяць да яго, але я лічу, што без тэлефонаў, як і без магазінаў, мы не маем права засяляць людзей. А ў нас атрымліваецца, што сувязь ідзе на апошнім месцы.

— А чым гэта абумоўліваецца?

— Вядома ж, адсутнасцю сродкаў. Але ж ці патрэбен людзям такі мікрараён, у якім няма належных сацыяльна-бытавых умоў? Ды гэта не ўсё.

А цяпер уявіце сабе, што калі мы сёння «выкінем» з будаўніцтва тры будынкі, —гэта значыць, што некалькі гадоў згубім. Я не разумею, як можна так падыходзіць да вырашэння пытанняў комплекснай забудовы мікрараёнаў. І не адчуваецца, што гэтую праблему нехта «трымаў бы ў руках».

— Напэўна, лягчэй потым будзе адказваць на пісьмы, складаць дэпутацкія запыты і пасля іх рэалізаваць...

— Але на скаргі зноў жа будзем мы адказваць, зноў жа ў нас запытаюцца: «А дзе вы былі?»

— Выходзіць, тэмпы будаўніцтва тэлефоннай сувязі пры такім развіцці падзей могуць значна запаволіцца?

— Канешне. Вось нядаўна нам здалі будынак АТС на вуліцы Сярова, і больш будынкаў у нас няма.

— Пэўна, і з абсталяваннем цяпер узніклі праблемы?

— Павінен сказаць, што ўсю мінулую пяцігодку мы развіваліся, купляючы станцыі за мяжою,—у асноўным у Польшчы, Чэха-Славакіі, то-сёе ў ГДР. Сёння такой магчымасці ў нас няма, бо трэба разлічвацца валютай. У СНД працуе толькі завод «Чырвоная зара» у Санкт-Пецярбургу, які выпускае станцыі вялікай ёмістасці (на 10 тыс. нумароў).

— А рыжскі ВЭФ?

— Ну, ён праблемы не вырашае. Там выпускаюцца АТС невялікай ёмістасці, ды і ВЭФ ужо за мяжою. Наш завод імя Арджанікідзе купіў дакументацыю ў ВЭФа і пачаў выпуск. Планавалі яны выпускаць станцыі на 10 тыс. нумароў, але на сённяшні дзень іх магчымасці —АТС на 2—3 тыс.

— А цяпер давайце пагаварым пра грошы. Дарэчы, які сабекошт аднаго нумара ў горадзе цяпер?

— Сёння пры ўстановачнай плаце за тэлефон у 600 рублёў агульны кошт затрат на стварэнне аднаго нумара складае 20 тысяч.

Сюды ўваходзіць кошт станцыі, кабельнай прадукцыі, міжстанцыённых злучаючых збудаванняў (МЗЗ)— а гэта вельмі каштоўная справа — і атрымліваецца нават крыху больш за 20 тысяч.

НЕАБХОДНАЕ АДСТУПЛЕННЕ. Каб «запусціць» АТС, скажам на дзесяць тысяч нумароў, яе неабходна «ўвязаць» з усімі станцыямі горада, а іх ужо больш 80. Таму між імі ўсімі дадаткова пракладваюцца пучкі злучаючых ліній. І калі ўводзіцца новая АТС, то адпаведная работа вядзецца і на ўсіх астатніх, гэта закранае ўвесь горад. Кошт гэтых работ па 30—40 млн. рублёў на кожную АТС, каб яна мела выхад на міжнародную і міжгароднюю станцыі, Мінскі раён...

НАША ДАВЕДКА.

Згодна з «Тарыфамі на паслугі сувязі», якія зацверджаны Міністэрствам сувязі Рэспублікі Беларусь і ўзгоднены з Дзяржэканомпланам, «дадаткова да тарыфнага кошту пры ўстаноўцы тэлефона на прадпрыемствах бярэцца поўны кошт затрат капітальных укладанняў на стварэнне аднаго нумара па дагаворнай цане ў рублях або СКВ». Але сувязісты ад гэтага не азалацяцца.

Гэтыя дадатковыя грошы, якія кампенсуюць частку затрат сувязістаў, ідуць на спецыяльны рахунак і выкарыстоўваюцца толькі на развіццё вытворчасці. Ды ў дадатак з іх яшчэ бярэцца 30 працэнтаў падатку. У даходы паступае толькі ўстановачная плата.

Дарэчы, як высветлілася, па тэмпах развіцця тэлефоннай сувязі можна зразумець, як ідзе «скарачэнне» ўпраўленчага апарату. Аказалася, што канторы рознага роду растуць такімі тэмпамі, якіх яшчэ не ведалі. Напрыклад, у 1988 годзе на некалькі соцень чалавек скараціўся Дзяржаграпрам, а ў выніку было дадаткова пастаўлена 200 нумароў на новазбудаваным будынку на Карла Лібкнехта, 68. І ніводнага тэлефона не «знялі» ў старым офісе. Такі ж малюнак цяпер. Колькі будынкаў былой КПБ змянілі гаспадароў, і яшчэ больш тэлефонаў дадаткова з'явілася там.

— Але ж ёсць людзі, якім тэлефоны ўстанаўліваюцца па льготнаму тарыфу?

— Так, і пра гэта трэба сказаць асобна. Мы многа тэлефонаў ставім задарма або за льготную плату. Гэта інвалідам і ўдзельнікам вайны, інвалідам працы другой групы — яны маюць ільготы па ўстановачнай плаце. Але затрачаныя грошы нехта павінен вяртаць, бо ат-

● КАНФЛІКТНАЯ СІТУАЦЫЯ

ЛІСТ У АДКАЗ

У газеце «Добры вечар» ад 18 сакавіка гэтага года быў апублікаваны «Адкрыты ліст», які падпісалі вельмі паважаныя і знакамітыя дзеячы культуры Беларусі. Яны выказалі занепакоенасць канфліктам паміж Саюзам мастакоў рэспублікі і паэтам Алегам Бембелем наконт дома-майстэрні яго бацькі — народнага мастака Беларусі Андрэя Бембеля, дзе ён працаваў.

Сутнасць сітуацыі ў тым, што Алег Андрэевіч не жадае пакінуць майстэрню бацькі і перасяліцца ў звычайную кватэру, каб даць магчымасць наладзіць у гэтым доме Музей сучаснай беларускай скульптуры.

Не вельмі прыемна выносіць смецце з хаты, публічна раскрываць усе сямейныя «нягоды» вядомых асоб, але ўжо калі з пасрэднай судовай справы «лепяць» палітычны працэс, называючы яго «ганеннямі на Алега Бембеля, звязанымі з яго творчай і грамадскай дзейнасцю», «спробай выгнаць яго з бацькавай хаты», выкарыстаўшы пры гэтым сродкі масавай інфармацыі, то мы павінны, як кажуць, назваць усё сваімі імёнамі.

Перш за ўсё ўдакладнім. Грамадзянскага іску скульптара Буралкіна супраць паэта Бембеля ўвогуле не існуе. Суд ужо працяглы час робіць спробы давесці да ладу цэлы комплекс судовых іскаў, якія распавядаюць захапляльную гісторыю атрымання кватэр сям'ёй Бембеляў.

А па-другое, майстэрня па вуліцы Я. Коласа, 29а паважанага Андрэя Бембеля не з'яўляецца для яго сына Алега (38-га года нараджэння) «бацькавай хатай», у якой ён нарадзіўся і пражыў амаль усё жыццё», бо пабудавана была ў 1971 годзе.

Але ж усё па чарзе.

Майстэрня, пра якую ідзе спрэчка, была дадзена Андрэю Бембелю ў пажыццёвае карыстанне замест знесенай майстэрні па вуліцы Беламорскай, 42. Адначасова ўсім членам яго сям'і былі выдзелены асобныя кватэры, у тым ліку і сям'і сына Алега, бо жылым памяшканнем знесеная майстэрня (дарэчы) не з'яўлялася.

Як выключэнне, у 1980 годзе гарвыканкам дазволіў Андрэю Бембелю прапісацца ў майстэрні па вуліцы Я. Коласа, 29а, бо ён там фактычна жыў, а яго кватэра была пераафармлена на сына Алега з яго ўжо другой сям'ёй.

У «бацькавай хаце» Алег Андрэевіч з'явіўся і прапісаўся толькі ў 1986 годзе, калі развітаўся з другой жонкай і пакінуў ёй кватэру, як і першай.

У тым жа годзе памёр Андрэй Ануфрыевіч. Яго жонцы далі кватэру. Была спроба выселіць праз суд сына, бо пры прапісцы ў майстэрні было зроблена парушэнне: Алега прапісалі ў нежылы дом, пасяліўся ён у службовым памяшканні майстэрні. Таму Алег Андрэевіч нават не быў унесены ў дамовую кнігу. Такім чынам раённы суд спрабаваў выправіць памылку, але Вярхоўны Суд рашэнне яго адмяніў.

У 1989 годзе было вырашана наладзіць у майстэрні Музей беларускай сучаснай скульптуры. Саюз мастакоў выкупіў для гэтага яе ў політэхнічнага інстытута, у якога майстэрня была на балансе, і ўзяў на свой баланс. Для Алега Андрэевіча Саюз мастакоў купіў двухпакаёвую кааператыўную кватэру, паклапаціўся і аб яго трэцяй жонцы, адарыўшы і яе аднапакаёвай. Дарэчы, Бембель-сын гэтаму не пярэчыў, нават напісаў распіску аб згодзе перасяліцца ў купленую для яго кватэру. Але засяліў туды... дачку Таццяну з сям'ёй, якая на той момант была забяспечана жыллём. Таму, што гэта было зроблена да ўсяго ў не ўстаноўленым законам парадку, народны суд Савецкага раёна і кааператыў № 518, якому належала кватэра, прымусіў сям'ю Таццяны пакінуць бацькаву двухпакаёўку, пасля чаго і яна пераехала ў майстэрню дзеда.

Вось амаль што ўвесь сказ пра «ганенні» на паэта. Ці не праўда, нявартая знакамітага імя гісторыя? Нават сорамна за тых, хто падпісаў «Адкрыты ліст». Кідаецца ў вочы, што няма сярод іх паплечнікаў і вучняў народнага мастака, затое ёсць яны пад зваротам Саюза мастакоў у суд. Упэўнены, не знаёмыя аўтары ліста з даволі прымітыўнай сутнасцю справы. Але ж, мяркуем, камусьці такое фабрыкаванне выгадна. А час цяперашні пасуе гэтаму.

Ужо год ідзе падрыхтоўка да стварэння памянёнага музея. Плануецца рэстаўрацыя майстэрні, прыстасаванне яе пад будучыя экспазіцыі. Будзе захаваны і мемарыяльны пакой народнага мастака Беларусі Андрэя Бембеля. Яго сыну шмат разоў прапанавалі дапамагчы ў зборы матэрыялаў для гэтага, але ён не ўзяўся за пачэсную справу, нават, можна сказаць, перашкаджаў ёй. Музей, можна лічыць, працуе з красавіка 1991 года. Загадчыца музея І. Мятліцкая і супрацоўніца музея — дачка А. А. Бембеля К. А. Бембель займаюцца падрыхтоўкай матэрыялаў, картатэкі, архіўных даных для будучай работы музея.

Спадзяёмся, цяпер добра відаць, што ніколі не былі абыдзены ўвагай і клопатам ніводзін, нават часовы, член сям'і Бембеляў. Хто можа пахваліцца такой раскошай у забеспячэнні кватэрамі? Шмат хто з таленавітых мастакоў, скульптараў жыве ў найцяжэйшых жыллёвых умовах, не кажучы пра іншых жыхароў сталіцы.

Дык хто каламуціць ваду, хварэючы толькі за ўласнае? За высокімі словамі «Адкрытага ліста» — не памяць і боль пра бацькоўскае, а яўнае спекуляванне ім.

А. АРЦІМОВІЧ, старшыня мастацка-скульптурнага савета, вучань і паплечнік Андрэя Бембеля;
А. БАРАЗЕНІКАЎ, старшыня бюро секцыі скульптуры;
М. БАКУМЕНКА, скульптар;
Г. БУРАЛКІН, старшыня праўлення СМ Беларусі;
Г. ГАРАВАЯ, скульптар;
В. ЗАНКОВІЧ, скульптар, лаўрэат Ленінскай прэміі, старшыня мемарыяльнай камісіі па ўшанаванні памяці народнага мастака Беларусі А. А. Бембеля;
І. МІСКО, скульптар, лаўрэат Дзяржаўнай прэміі СССР, заслужаны дзеяч мастацтваў Беларусі;
У. СТАЛЬМАШОНАК, народны мастак Беларусі і іншыя (усяго 25 подпісаў).

● ПОРТРЕТ НА ФОНЕ ИСТОРИИ

«ПЕРВЫЙ ДИРЕКТОР»

Так называли Иосифа Бенциановича Симановского, 100-летнюю годовщину со дня рождения которого 24 апреля 1992 года отметили сотрудники Государственной библиотеки Республики Беларусь.

Сын бобруйского ремесленника получил хорошее гимназическое, а потом и высшее образование. Иосиф учился в Швейцарии — в 1914 г. окончил Бернский университет, потом работал в библиотеках. С 1918 по 1921 годы был заведующим Бобруйской городской библиотеки, сделав немало для пополнения ее книжного фонда, организации библиотечного дела в уездном городе.

Из Бобруйска Симановского перевели на работу в Минск. Когда правительство приняло решение о создании республиканской библиотеки, и встал вопрос о ее директоре, все сошлись на кандидатуре Иосифа Бенциановича. Доводы в его пользу были более чем убедительные — хорошо образованный человек, деловой, энергичный, знает библиотечное дело, получил отличное библиотечное образование, не один год успешно трудится, знает, с чего надо начинать работу в новой библиотеке.

...День 15 сентября 1922 года был самым памятным, счастливым в долгой жизни Симановского (Иосиф Бенцианович скончался в 75-летнем возрасте 8 октября 1967 года). Ему довелось принять участие в торжественном открытии первой государственной библиотеки в Беларуси, стать первым директором. Он знал, что будет нелегко, но работы не боялся. Еще не было у республиканской библиотеки своего здания (нынешнее здание библиотеки на Красноармейской улице было открыто в 1934 г.), а Симановский со своими единомышленниками стал собирать для только что организованного отдела белорусской литературы и библиографии ценные и редкие издания: изданную в 1517-19 гг. в Праге «Библию» Ф. Скорины, «Евангелие утешительное» И. Федорова и П. Мстиславца, «Азбуку» В. Ф. Бурцева, «Арифметику» Л. Магницкого, «Грамматику» М. Смотрицкого, некоторые другие книги. Именно Симановский стал инициатором сохранения в отделе личных собраний книг Е. Ф. Карского, Н. Я. Грота, В. И. Пичеты, Н. А. Янчука, других известных белорусских ученых, которые издавались с начала 19-го века, произведений В. Дунина-Марцинкевича, Ф. Богушевича, М. Богдановича, первых изданий Янки Купалы и Якуба Коласа, других белорусских поэтов, прозаиков.

Сегодня можно, не боясь преувеличения, сказать, что И. Б. Симановский (он был директором Государственной библиотеки в 1922—1937 и в 1944—1961 гг.) сделал все, что было в его силах, чтобы фонды республиканской библиотеки возрастали год от года: теперь в Государственной библиотеке Республики Беларусь на хранении находится семь миллионов книг, брошюр, журналов, газет.

Многолетняя плодотворная работа Симановского на посту директора еще в 30-е годы была отмечена высшей белорусской наградой — в числе первых Иосифа Бенциановича наградили орденом Трудового Красного Знамени БССР. Позже он был удостоен и общесоюзного ордена Трудового Красного Знамени.

Биография Симановского богата примерами, которые свидетельствуют о его организаторских способностях и неутомимом поиске. Например, с 1937 года ему довелось немало потрудиться, чтобы создать научную медицинскую библиотеку БССР, которая была открыта в 1940 г. Заложенные Иосифом Бенциановичем основы и принципы ее деятельности и сегодня широко используются в работе Республиканской научно-медицинской библиотеки Минздрава Республики Беларусь.

После освобождения Минска от гитлеровских фашистов в 1944 году Симановский не только работал директором Государственной библиотеки БССР им. В. И. Ленина, но вел преподавательскую работу в Минском педагогическом институте им. М. Горького, выпустил несколько работ по теории и методике библиотековедения, перевел произведения Г. Гейне и А. Мицкевича на белорусский язык. За плодотворную многолетнюю работу в 1957 году Симановскому Иосифу Бенциановичу было присвоено почетное звание «Заслуженный деятель культуры БССР».

И. Б. Симановский оставил о себе добрую память у всех, кто с ним работал, кто его знал. Он сделал многое для сохранения книжного богатства, культурного наследия белорусского народа. И пусть эта заметка будет данью уважения человеку, чья столетняя годовщина со дня рождения вписана в календарь истории.

Николай СОЛОВЬЕВ.

● ФАКТ

ВИДЫ НА «ОСТАНКИНО»

СЛУХИ о том, что в самое ближайшее время в Беларуси не будет транслироваться первый канал телестудии «Останкино», оказывается, вовсе не беспочвенны. Во всяком случае, судьба первой программы Центрального телевидения пока неясна. Руководители телерадиокомпаний, радиовещательных и телевизионных служб Беларуси, Украины, России, Туркменистана и Казахстана на состоявшемся в Минске рабочем совещании пока не могут ответить на вопрос: сохранится ли единое информационное пространство? Будет ли первая программа телестудии «Останкино» достоянием владельцев «голубых экранов» всех стран СНГ? И если да, то как в сложившейся обстановке будут решаться оргвопросы, по каким критериям будут производиться финансовые расчеты?

Как сказал корреспонденту БЕЛТА председатель Государственного комитета по телевидению и радиовещанию Республики Беларусь Александр Столяров, подписание каких-либо документов на этой встрече не предусматривалось. Однако мы должны были поставить точки над «і». Как известно, в самое ближайшее время в столице Казахстана Алма-Ате состоится встреча руководителей информационных служб бывших республик бывшего Советского Союза, где и будет решена судьба первого канала телестудии «Останкино». Потому крайне необходимо определиться уже сегодня, узнать позицию друг друга по данному вопросу. А. Столяров отметил, что инициатива казахских коллег — создать на базе первого канала телевидения единый межгосударственный информационный канал — была одобрена участниками совещания. Однако сказать, что она будет принята на совещании в Алма-Ате, пока очень трудно.

СПОНСАР — УНІВЕРМАГ «БЕЛАРУСЬ»



ФОТАКОНКУРС «ДВ» — ЯК САМО ЖЫЦЦЁ...

СВЯТА.

Аляксандр КУШНЕР.

● ФАКТ И КОММЕНТАРИЙ

ФЕСТИВАЛЬ НАДЕЖД

Апрель порадовал нас очередным парадом фестивалей. Причем, количество не повлияло на качество — каждый из них внес в культурную жизнь республики живую струю. Но самое главное, что, пожалуй, впервые такое огромное внимание было уделено только начинающим свой творческий путь юным дарованиям и молодым деятелям искусства. Особенно в этом плане отличился известный своим новаторством фестиваль «Минская весна-92», получивший в этом году еще одно название — «Новые имена».

Одним из самых ярких событий фестиваля стали выступления юных «звезд» — четырнадцатилетнего виолончелиста из Минского музыкального лицея при Белгосконсерватории Коли Гималетдинова и его ровесницы из Харькова пианистки Лены Колесниченко. Они являются стипендиатами Международного российского фонда культуры, награждены золотыми медалями Папы Римского. Открытием для белорусского слушателя стал ученик седьмого класса Центральной музыкальной школы при Московской консерватории Алексей Набиулин, выступивший с сольным фортепианным концертом.

Настоящим украшением «Минской весны» стал, безусловно, и гала-концерт лауреатов Первого международного фестиваля хореографического искусства «Я люблю балет», проходившего в эти же дни в Минске. Отдельной программой были представлены победители недавно завершившегося в Москве первого Международного конкурса юных пианистов имени Ф. Шопена. Целое созвездие новых имен представили Минский музыкальный лицей и Белгосконсерватория, при которой он создан. Интересно показали себя молодые талантливые вокалисты Белорусского ГАБТа Ирена Журко и Григорий Полищук.

Много было в те дни и встреч с уже известными исполнителями и зрелыми мастерами. По традиции в рамках «Минской весны» состоялось немало премьер. Свои новые камерно-инструментальные произведения предложили белорусские композиторы и их коллеги из Санкт-Петербурга. В несколько неожиданном для себя качестве предстал перед слушателями Василий Раинчик, продемонстрировавший необычный творческий эксперимент с электронным «Симфоническим оркестром». Как всегда, на фестиваль приехало много зарубежных музыкантов, которые плодотворно сотрудничают с белорусскими мастерами сцены.

Виктор КУКЛОВ, корр. БЕЛТА.

● РОЗНЫЯ РОЗНАСЦІ

ЯК ЗМАГАЦЦА З ТУМАНАМ

РЫМ. У Расіі знойдзены эфектыўны метад барацьбы з туманамі, які можа быць з поспехам выкарыстаны авіяслужбамі Італіі і іншых краін. Да такога вываду прыйшлі ўдзельнікі навуковага сімпозіума, які праходзіў у Турыне, арганізаванага італьянскай асацыяцыяй «Тэхнагра» сумесна з сусветнай метэаралагічнай арганізацыяй.

Дырэктар Маскоўскага інстытута праблем клімату і экалогіі Зямлі прафесар Юрый Ізраэль расказаў аб вопыце, набытым у краінах СНД па барацьбе з туманамі.

РАСЦЕ НАСЕЛЬНІЦТВА

АТАВА. 27 296 859 чалавек — такім было насельніцтва Канады 4 чэрвеня мінулага года, калі праводзіўся ўсеагульны перапіс. Статыстычнае бюро апублікавала яго першыя вынікі, якія паказваюць, што за апошнія пяць гадоў колькасць жыхароў гэтай краіны павялічылася на 7,9 працэнта, а з 1951 года — падвоілася.

ПРАЕКТ «АРХОН»

УЛАН-БАТАР. Урад Манголіі зацвердзіў праект «Архон», паведамляе газета «Ардын Эрх». Гэта заметка магла б застацца незаўважанай, калі б размова ў ёй не ішла аб старажытнай мангольскай сталіцы Хархарыне, або, па іншых крыніцах, славутым у свой час Каракаруме.

Праграма рэстаўрацыйных і экалагічных работ, распрацаваная спецыялістамі Міністэрства нацыянальнага развіцця, Камітэта па развіццю культуры і мастацтва пры мангольскім урадзе і камісіі па будаўніцтву і горадабудаўніцтву, прадугледжвае цэлы комплекс работ, накіраваных на аднаўленне гістарычных славутасцей калісьці ажыўленага цэнтра легендарнага караваннага шляху старажытнасці. Яна разлічана на перыяд да 2005 года, пасля чаго вядомая цяпер толькі даследчыкам назва Хархарына ўвойдзе ва ўсе турыстычныя карты свету.

Менавіта такую мэту мае на ўвазе праект, які атрымаў імя ракі Архон, што працякае тут, аднаго з асноўных прытокаў Селенгі, які ўпадае, у сваю чаргу, у Байкал.

Рашэннем урада ўтвораны спецыяльны цэнтр па рэалізацыі прынятай праграмы адраджэння Хархарына-Каракарума.

ПРА ТЭЛЕФОН

рымліваецца так, што нашы заканадаўчыя органы прымаюць пастановы аб ільготах, а за чый кошт гэта павінна рабіцца?

— Ва ўсім свеце за кошт дзяржавы або таго, хто іх устанавіў...

— Я магу сказаць, што на гэты год нам далі 430 тысяч рублёў у лік пагашэння затрат на ўстаноўку тэлефонаў інвалідам і ўдзельнікам вайны, а мы за першы квартал ужо затрацілі 380 тысяч. І больш нам не абяцаюць. Мы разумеем, што робім добрую справу, але хто будзе кампенсаваць нам новыя затраты?

НАША ДАВЕДКА. На сённяшні дзень згодна з «Правіламі карыстання гарадской тэлефоннай сувяззю» дзевяць катэгорый грамадзян маюць ільготы па тэлефоннай сувязі, але калі ўсе пункты дэталёва расшыфраваць, асабліва дзевяты, то ўсяго атрымліваецца іх каля дваццаці васьмі.

— Іван Браніслававіч, вы не раз упаміналі пра грошы, дакладней, пра іх недахоп. Ці азначае гэта, што тарыфы неўзабаве зноў будуць пераглядацца?

— Ну, калі мы загаварылі пра тарыфы, то, на мой погляд, мэтазгодна было б не павышаць установачную плату ў далейшым, а павялічыць абаненцкую. Ва ўсіх сталіцах былога Саюза мінімальна яна складае 20—30 рублёў у месяц, а ёсць нават па 70. Я не хачу, каб з нашых людзей бралі шмат, але 30 рублёў для Мінска за карыстанне тэлефонам — самая аптымальная плата. На сённяшні дзень, па сённяшніх цэнах. Нам не патрэбны лішнія грошы, але тыя, якія неабходны для развіцця і эксплуатацыі тэлефоннай сеткі, трэба браць.

— У свой час вельмі жвава абмяркоўвалася тэма пагадзіннай платы за кожны тэлефонны званок.

— Так. Гэтую работу мы праводзім. На сённяшні дзень такім абсталяваннем аснашчана 220 тысяч нумароў. Работа працягваецца, і, я лічу, што такі падыход правільны. Так практыкуецца ва ўсім свеце, акрамя нас ды пары афрыканскіх краін. Калі будзе пагадзінны ўлік, ніхто не будзе гаварыць па 20—30 мінут, а лаканічна і дакладна. Зрэшты, зменшыцца і нагрузка на тэлефонныя станцыі, працаваць будзе дазваніцца, калі кожны будзе ведаць, што гэта «бягуць» яго грошы.

— Дык калі ж нам чакаць гэтага новаўвядзення?

— Думаю, у наступным годзе.

— А цяпер пытанні нашых чытачоў. Мы паспрабавалі іх згрупаваць — так, напэўна, будзе працаваць адказваць. Калі сфармуляваць іх сутнасць, то атрымліваецца прыкладна так: жыў у адным раёне горада — меў тэлефон, памяняў кватэру, дзе раней таксама быў тэлефон, але ва ўстаноўцы чалавеку адмовілі...

— Ну, тут можа быць шмат розных сітуацый, накшталт, ці быў гэты чалавек адказным кватэранаймальнікам, які быў тэлефон. І потым, у Правілах карыстання гарадской тэлефонай сувяззю даецца даволі падрабязнае тлумачэнне іх.

Напрыклад. Пры абмене кватэрамі або пераездзе грамадзян, якія з'яўляюцца абанентамі тэлефонных сетак, у тэлефанізаваную кватэру прадпрыемствы сувязі робяць перайменаванне тэлефона. Пры пераездзе ў тэлефанізаваную кватэру аднаго з членаў сям'і абанента тэлефон пераафармляецца на яго імя ў тым выпадку, калі ў доме адсутнічаюць незадаволеныя заявы пазачарговікоў. Словам, сітуацый вельмі многа, выпадкі розныя.

— А вось калектыўнае пісьмо ад жыхароў дома № 2 па вуліцы Сталетава. Усе яны, дарэчы, маюць ільготы. Звярталіся гэтыя людзі і да начальніка Заводскага цэха, аднак яго адказ іх не задаволіў.

— Што я магу адказаць? Толькі тое ж, што і начальнік Заводскага цэха: мы зможам задаволіць іх заявы толькі калі будзе ўведзена ў строй новая АТС на вуліцы Мендзялеева. Іншай магчымасці, на жаль, няма. Што ж датычыцца таго, што яны спасылаюцца на ўвод у мінулым годзе новай АТС у раёне Трактарнага завода, то яна не абслугоўвае раён іх пражывання.

— Многіх хвалюе праблема тэлефанізацыі прыватнага сектара.

— Безумоўна, тут многа пытанняў. Людзі стаяць на чарзе і з 60-х гадоў. Трэба сказаць, што гэтая праблема пачала вырашацца толькі ў 1985 годзе, і то толькі для асоб, якія маюць ільготы — інвалідаў і ўдзельнікаў вайны, іншых льготнікаў. У канцы мінулага года гарвыканкамам прынята рашэнне аб суцэльнай тэлефанізацыі прыватнага сектара. Гэта значыць, кожнага дома. Рашэнне ёсць, вызначаны выканаўцы: заказчыкі — мы, плацельшчык — фінансавае ўпраўленне Мінгарвыканкама.

— І цэлы «букет» пытанняў па ўстаноўцы кватэрных тэлефонаў за 8 тысяч рублёў: ці не робіцца гэта за кошт, дакладней, у абход ільготнікаў і тых, хто стаіць у чарзе!

— Зразумела. Хачу адказна ўсіх запэўніць: такія тэлефоны ўстанаўліваюцца толькі там, дзе задаволены ўсе заяўкі льготнікаў. Ніякіх выключэнняў і адступленняў мы не робім, нідзе ў абход чаргі льготнікаў ні за якія грошы тэлефонаў мы не ўстанаўліваем.

— Шмат пытанняў па «спараных» тэлефонах...

— Іх сёння ў горадзе працуе каля 90 тысяч. Гэта дазваляе пры наяўным недахопе ліній устанавіць тэлефон. Прычым, індывідуальны. Толькі па спаранай схеме. Таму, калі адзін размаўляе, у другога тэлефон маўчыць. Гэта значыць, трэба карыстацца сувяззю па чарзе. Сказаць, што робім дрэнна, калі «спарваем» тэлефоны, не магу. Таму што мы робім добра іншаму. Такім чынам, атрымліваецца 50×50.

Сёння, напрыклад, у прыватным сектары ставім толькі такія тэлефоны. Інваліды першай групы карыстаюцца — ніхто не скардзіцца, у асноўным скаргі ідуць ад тых, хто меў індывідуальны тэлефон і жыве ў шматпавярховых дамах. Трэба сказаць, што мы стараемся ўлічваць усё гэта, але, дарэчы, Правіламі не прадугледжваецца згода абанента, мы павінны толькі папярэдзіць яго за 10 дзён да «спарвання тэлефона». У кожным канкрэтным выпадку мы разбіраемся і вырашаем. І адзначу, што пры нармальных, чалавечых адносінах паміж людзьмі ніякіх праблем не ўзнікае. Скажу, што я прарабіў 25 гадоў у сувязі і ў мяне 10 гадоў быў спараны тэлефон — і ніякіх абсалютна праблем я не меў. Можа, калі ўвядзём пагадзінную плату, таксама менш нараканняў будзе.

— У свой час у многіх мінчан з'явілася магчымасць мець тэлефон у нерабочы час...

— Так, падобную работу мы правялі. Усталявалі літаральна на кожнай АТС апаратуру, якая пераключае тэлефоны, устанавілі і па гораду шмат такіх тэлефонаў, але ўся праблема заключаецца ў тым, што патрэбны свабодныя лініі. І вось часта атрымліваецца так, што ў новых мікрараёнах гэтая форма вельмі падышла б, але там да дамоў няма ліній. А ў цэнтры, дзе нямала і прадпрыемстваў, і ліній — няма жадаючых гэтым карыстацца.

Мы выкарыстоўваем і такую магчымасць, як устаноўку тэлефона аднабаковага дзеяння. Гэта значыць, даём нумар тэлефона-аўтамата. Ну няма свабодных нумароў на станцыі, што ж рабіць? Таксама — выхад са становішча. Мы максімальна стараемся шукаць шляхі паляпшэння сітуацыі з тэлефонамі. Тым больш, раней мы здавалі па 30 тысяч нумароў, а цяпер рэальна толькі па 10 тысяч.

— Іван Браніслававіч, я разумею, што канцылярскі стыль тыповых адказаў з ГТС, накшталт «няма тэхнічнай магчымасці» або «дом не кабліраваны», не дае падстаў для паэтычнасці жанру, або ўзораў лагічнасці і дасціпнасці, ды ўсё ж вельмі падобны да адпіскі. Няўжо ў наш час да новага дома можа быць не падведзены кабель...

— Зразумела. З аднаго боку, адказы гэтыя разлічаны, можа быць, больш на спецыялістаў, з другога, пісьмаў сёння ідзе столькі, што распісваць у кожным канкрэтным выпадку сітуацыю — вельмі складана, ды можа, і няма асаблівай патрэбы. Нават, калі і распішам чалавеку ўсе нашы беды, дзе, на якім участку не хапае чаго, мы ж усё роўна не дадзім яму тэлефон.

НЕАБХОДНАЯ ДАВЕДКА. Тэхнічная магчымасць азначае, што ёсць абавязкова свабодны нумар на АТС, павінна быць пара правадоў у кабелі ад станцыі да дома абанента. І ён першы па чарзе на атрыманне тэлефона на станцыі. Адсутнасць адной з гэтых умоў не дае магчымасці ўстанавіць тэлефон.

— Мы ўсё гаварылі пра кватэрныя тэлефоны, але праблемай у многіх раёнах горада з'яўляюцца і тэлефоны-аўтаматы. То дрэнна працуюць, то наогул цяжка знайсці цэлы. Вядома, яшчэ раз трэба сказаць пра варварскія адносіны людзей да іх захавання, але ж неабходна шукаць нейкае выйсце з такога становішча!

— У горадзе 6 тысяч тэлефонаў-аўтаматаў. У свой час Міністэрствам сувязі СССР быў распрацаваны нарматыў: 30 тэлефонаў-аўтаматаў на 10 тысяч жыхароў. Мы яго пераўзышлі гады чатыры назад. У Мінску недзе 36 на 10 тысяч. Тое, што варварскія адносіны да тэлефонаў-аўтаматаў у нас былі і ёсць — таксама наша рэчаіснасць. Асабліва сітуацыя абвастрылася ў 1991 годзе, калі пачала «развальвацца» народная гаспадарка, перасталі паступаць да нас камплектуючыя, запчасткі, а ў Беларусі іх не вырабляюць. І вось, калі ў рэспубліцы абвастрыўся дэфіцыт тэлефонаў, мікрафонаў, у нас па 100 тэлефонаў-аўтаматаў у дзень разбівалі. Каб паправіць такое бязвыхаднае становішча, мы ў мінулым годзе пачалі самі выпускаць трубкі. На гэта мы затрацілі каля 400 тысяч рублёў. Наладзілі вытворчасць іншых кампанентаў для аснашчэння тэлефонаў-аўтаматаў, для гэтага створаны спецыяльны ўчастак.

Калі казаць пра нейкае пагаршэнне работы тэлефонаў-аўтаматаў у цяперашні час, то звязана гэта і з іх пераабсталяваннем з прыёму 2-капеечных манет на 15-капеечныя. Уносяцца змены ў схему. Дарэчы, кожнае такое змяненне каштуе 12 рублёў, памножце на 6 тысяч і атрымаецца сума пад сто тысяч рублёў. Работа гэта ўжо завершана.

— А як жа ўсё ж захоўваць тэлефоны-аўтаматы! Ведаю, што ў Казані ўвялі прэміраванне за тое, што зловіш хулігана. Можа, і ў Мінску паспрабаваць!

— Не думаю. Тым больш, што каля кожнага з 6 тысяч аўтаматаў міліцыянера не паставіш. Трэба ўсё ж, на мой погляд, змагацца іншымі метадамі — павышаць культуру людзей. Вядома, гэта доўгая і складаная задача... Што датычыць пакаранняў, то законам прадугледжана адказнасць за разрабаванне тэлефона-аўтамата. Праўда, раней з-за малога кошту прыцягнуць да суда каго-небудзь было цяжка. Цяпер жа, калі аўтамат каштуе не 49, а 1500 рублёў, такая магчымасць паявілася.

— Што ж, Іван Браніслававіч, дзякуй за размову. Думаю, што чытачы нашай газеты атрымалі ўяўленне і аб стане спраў у гэтай галіне, і атрымалі адказы на многія пытанні, якія іх сёння хвалююць. Поспехаў вам, усяго добрага і з прафесійным святам.

АПОШНЯЕ АДСТУПЛЕННЕ. Сёння мы неяк забыліся бачыць у людзях і вакол сябе харошае, добрае. Ды пры такім жыцці, пры нашым самаадчуванні яно і не кідаецца ў вочы. Наадварот, усюды вылязае бруд, хамства, чарнуха, злосць, абразлівасць. Але ж не магло ўсё прыстойнае, што было ў людзях, вось так у момант знікнуць. Знікнуць бясследна. Я далёкі ад таго, каб ідэалізаваць свайго субяседніка. Зрэшты, і яму гэта не патрэбна, бо ён ведае сабе цану. Але не можа не падкупіць яго адкрытасць, веданне справы, жаданне рабіць сваю работу кваліфікавана, на карысць людзям. Мы сустракаліся не адзін раз, і ў гэты матэрыял не змаглі ўвайсці ўсе закранутыя тэмы. Што ж, будзе магчымасць пры неабходнасці яшчэ раз сустрэцца на старонках газеты. Тым больш, што субяседнік ад гэтага не адмаўляецца.

Іван КАХНОВІЧ.

ТЭАТР ОПЕРЫ І БАЛЕТА
7 мая — А. Адан «Жызэль» (балет у 2-х дзеях, 19.00).
8 мая — Дж. Вердзі «Травіята» (опера ў 4-х дзеях, 19.00).
ТЭАТР ІМЯ ЯНКІ КУПАЛЫ
7, 8 мая — «Тры сястры» (прэм'ера, 19.00).
ТЭАТР МУЗЫЧНАЙ КАМЕДЫІ
7 мая — Ф. Легар «Вясёлая ўдава» (аперэта ў 3-х дзеях, 19.00).

БГФ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ
8—9 мая — начало в 10.00 — РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС ПИАНИСТОВ «МИНСК-92». Второй тур.
ЗАЛ КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ
8 мая — МОСКОВСКИЙ АНСАМБЛЬ СТАРИННОЙ МУЗЫКИ. Художественный руководитель В. ФЕЛИЦИАНТ (скрипка), А. ЧАПЛЫГИНА (виолончель), А. ЛАКНАЦАР (орган, клавесин). И.-С. Бах.

К

8 МАЯ

«Москва»: «Памяти сердца» — киноутренник СШ № 51, посвященный Дню Победы — 10.00. «Привидение» (1,5 с.) — 12.20, 17.20, 19.40, 22.00 (н). «Одиссея капитана Блада» (2 с.) — 14.40. Видеозал: «Арахнофобия» — 16.45, 18.45, 20.30.

«Октябрь»: «Привидение» (1,5 с.) — 9.30 (л), 11.55, 14.20, 16.45, 19.25, 21.50. [illegible] — 17.10. «Уик-энд у Берни» — 17.10.

«Аврора»: «Ну, погоди!» (вып. 8—14)* — 10.00 (л). [illegible] — 14.30. «Близнецы» — 10.20, 12.30, 14.40, 16.50, 19.00, 21.10. «Отходная молитва» — 13.00, 17.40, 19.40, 21.40. «Король шутов» (2 с.) — 12.40, 15.10, 21.20. «Царь Иван Грозный» (2 с.) — [illegible].

«Берестье»: «Восставший из ада» — 10.00 (л), 12.10, 14.10, 18.30. «Дикая орхидея» (1,5 с.)** — 11.50, 14.00, 16.00, 18.10, 20.20. «Джокер» — 10.00, 14.00. «Царь Иван Грозный» (2 с.) — 20.30.

«Вильнюс»: «Привидение» (1,5 с.) — [illegible]. «Взрывная бригада против ниндзя» — 10.00 (л), 14.10, 16.10. «Главарь мафии» — 14.20, 21.20. Видеозал: «Полицейский и бандит» (2 с.) — 11.10, 15.30. «Полицейский и бандит» (2 ч.) — 13.20, 17.30. [illegible] — 19.35, 21.40.

«Дружба»: «Восставший из ада» — 11.40, 16.50, 20.10. «Смертельный танец» — 10.00, 13.50, 18.30, 22.00 (н). Видеозал: [illegible]. «Эдвард — Руки-ножницы» — 12.40. «Хищник-2» — 10.30, 14.30. [illegible] — 16.30. Информационно-развлекательная программа — 18.30.

«Партизан»: «Давид и Сэнди» (к/обозрение «Тропой бескорыстной любви»)* — 12.00. «Привидение» (1,5 с.) — 10.00, 14.20, 16.30, 21.00. «Русский дом» (1,5 с.) — 18.50.

«Победа»: Предварительный показ «Главарь мафии» — 10.00 (л), 15.00, 16.50, 20.30. Ретро-премьера «Восставшие из ада» — 11.40, 13.20, 18.35. Летний зал: «Блеф» — 14.00, 15.40, 17.20, 19.00. Видеозал: «Горячая точка»** — 10.00, 12.20, 14.40, 16.55, 19.10, 21.30. Видеосалон, видеокафе: «Молчание ягнят» — 11.10, 13.30, 15.50, 18.10, 20.40.

«Салют»: «Привидение» (1,5 с.) — 10.00 (л), 12.20, 14.40, 17.00, 19.30, 22.00 (н).

«Современник»: «Главарь мафии» — 10.00 (л), 13.40, 15.30, 21.00. «Джокер» — 12.00, 18.20. «Русский дом» (1,5 с.) — 17.20.

«Киев»: «Дикая орхидея» (1,5 с.)** — 11.50 (л), 19.00, 21.10. «Царь Иван Грозный» (2 с.) — 14.20. «Фантомас» — 10.00, 17.00.

«Пионер»: «След ведет к Серебряному озеру»* — 10.00. «Бум-1» (1,5 с.) — 11.40. «Бум-2» — 13.00. «Синьор Робинзон» — 16.00, 18.00. Дископрограмма — 20.00. Видеозал: [illegible] — 10.00, 14.30, 16.20, 18.10. «Робин Гуд — принц воров» — 11.50.

«Мир»: [illegible] (стереофильм) — 10.20, 11.50, 13.20, 14.50, 16.20, 17.50, 19.20, 20.50. [illegible]. «Семейное дело» (1,5 с.) — 13.30. «Экс-терминатор-2» — 14.30, 16.00. «Унесенные ветром» (2 с.) — 19.30. Видеозал: [illegible].

«Электрон»: [illegible]

«Центральный»: «Взрывная бригада против ниндзя» — 9.25 (л), 17.25, 21.00. «Семейное дело» (1,5 с.) — 11.10. «Отходная молитва» — 13.10, 19.10. Игорь Тальков в роли князя Серебряного в фильме «Царь Иван Грозный» (2 с.) — 15.00.

«Комсомолец»: [illegible]

«Свема»: [illegible]

«Беларусь»: «Дикая орхидея» (1,5 с.)** — 10.10, 14.20, 16.30, 18.40, 20.50. [illegible]

«Ракета» [illegible]

«Авангард»: «Бум-2» — 13.00. «Возвращение мушкетеров» — 13.50. «Вампиры Беверли-Хиллз»** — 15.00, 18.30, 20.00. Видеозал: «Терминатор-2» — 13.00, 17.20. «Гремлины» — [illegible].

«Знамя»: «Принцесса-павлин»* — 14.10. «Бум-1» (1,5 с.) — 16.00, 18.10. «Бум-2» — 20.20.

«Искра»: «Принц Ходон и принцесса Ранран»* — 10.30, 14.45. «Возвращение мушкетеров» — 16.30, 18.20. «Жертва во имя любви» (2 с.) — 20.10.

«Ударник»: «Джунгли»* — 14.30. «Замок Шаолинь» — 18.10. «Приговоренный к убийству» — 16.20, 20.00.

«Ракета»: «Линия смерти»** — 14.00, 16.00, 18.00, 20.00.

* — для детей
** — только для взрослых
(л) — льготный сеанс

ТВ

Четверг, 7 мая

Белорусское телевидение
17.50. Мультфильм «Тайна игрушек».
18.00. Док. фильмы. «В краю легенд», «Охраняется государством».
18.40. Выступление ансамбля народной музыки «Беседа» телевидения и радио Беларуси.
19.00. Областные новости (Гродно).
19.10. Зачитайте мое письмо...
19.15. «Вторая вершина». Киноочерк.
19.30. Встреча с Председателем Верховного Совета Республики Беларусь С. С. Шушкевичем. Прямая линия.
20.30. Па-де-де из балета «Баядерка».
20.40. Колыбельная.
21.00. Панорама.
21.25. Неделя белорусского правительства. Служба информации Совета Министров Республики Беларусь сообщает...
21.45. Творческое молодежное объединение «Крок» представляет... Студия «КиТ».
23.15. НИКа.

I канал. Останкино
18.15. «Пани Мария». Худ. фильм.
19.45. Спокойной ночи, малыши!
20.00. Новости.
20.35. Продолжение международного телемарафона «Солдаты XX века против войны».
23.00. Новости.
23.25. Бильярд. Чемпионат Европы.
23.55. Звуковая дорожка.

Канал «Россия»
16.15. Школа менеджеров.
16.45. Т. Ин. Ко.
17.00. Господа-товарищи.
17.15. Россия и мир.
17.45. Парламентский вестник.
18.00. Международный телемарафон «Солдаты XX века против войны».
19.00. Вести.
19.20. Праздник каждый день.
19.30. Продолжение телемарафона.
20.30. Хроно.
21.00. Пятое колесо.
22.00. Вести.
22.25. Спортивная карусель.
22.30. Пятое колесо. Продолжение.
23.20. Международный конкурс спортивных бальных танцев.

Пятница, 8 мая

Белорусское телевидение
8.30. Утро республики.
8.45. «Мельница». Киноочерк.
9.00. ТВ — школе. Белорусская литература. 8-й класс. Повесть В. Быкова «Журавлиный крик».
9.35. Л. Обелиович. «Партизанская баллада».
9.55. «Ожидание полковника Шалыгина». Худ. фильм.
16.30. Новости.
16.35. Мультфильмы «Легкий хлеб», «Большой Ух», «Фимка», «Раз ковбой, два ковбой».
17.15. Голос. Литературно-художественный видеоканал для школьников.
18.00. Картофельное поле Полесья.
18.20. Комментарий о ходе полевых работ в республике.
18.35. «Военная музыка». Фильм-концерт.
19.00. Областные новости (Могилев).
19.10. Наш комментарий. «День Победы».
19.15. Чернобыль: проблемы и решения. Врач и маленькие пациенты.
19.40. Говорим по-белорусски.
20.05. Танцует «Крыжачок».
20.35. Реклама.
20.40. Колыбельная.
21.00. Панорама.
21.25. Телебиржа.
21.40. «Гу-га!». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
23.50. НИКа.

I канал. Останкино
5.00. Утро.
7.35. Мультфильмы.
8.10. «И арфы звук, что всех нежней....» Фильм-концерт.
8.50. «Пани Мария». Худ. фильм.
10.15. Док. фильмы.
11.00. Новости.
11.25. Клуб путешественников.
12.15. Волейбол. Первенство мировой лиги. Мужчины. Сборная КНР — сборная СНГ.
13.15. Блокнот.
13.20. Бридж.
13.45. Бизнес-класс.
14.00. Новости.
14.25. «Случай в аэропорту». 3-я серия.
15.40. «Между нами, девочками...»
16.20. Человек и закон.
17.00. Новости.
17.25. «Эмиль из Леннеберги». 5-я серия.
17.50. «Всадник на белом коне». О маршале Г. К. Жукове.
18.50. ВиД представляет: «Поле чудес».
19.45. Спокойной ночи, малыши!
20.00. Новости.
20.40. ВиД представляет: «Забудь войну», «Музобоз», «Хит-конвейер», «Шоу-биржа». В перерыве (23.00) — Новости.
0.15. «Вылет задерживается». Худ. фильм.

Канал «Россия»
7.00. Вести.
7.20. Время деловых людей.
8.20, 9.05. Английский язык.
8.50. Досуг. «Домашний клуб».
9.40. Студия «Нотабене».
10.20. Фарс-мажор.
10.50. Параллели. «Антонина».
11.15. «Полосатый рейс». Худ. фильм.
12.40. Крестьянский вопрос.
13.00. Вести.
15.00. Там-там-новости.
15.15. Первый тайм.
15.30. Экономическая реформа в городах России.
16.15. Простор плюс.
16.45. Т. Ин. Ко.
17.00. Открытый мир.
17.45. М-трест.
18.00. Программа «ЭКС».
18.10. Белая ворона.
19.00. Вести.
19.20. Праздник каждый день.
19.30. День рождения России.
20.15. «К-2» представляет: «Медиа», «Абзац», «3, 2, 1».
22.00. Вести.
22.20. «К-2» представляет: худ. фильм «Кома».

● «ДВ» ПРЕДСТАВЛЯЕТ НОВЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ЦАРЬ ИВАН ГРОЗНЫЙ»

Этот цветной художественный фильм создан кинематографистами студии «Тискино». В основу его положена широко известная повесть А. К. Толстого «Князь Серебряный». Сценарий картины написали Валентин Ежов и Геннадий Васильев, режиссер-постановщик Геннадий Васильев.

«...1565 год. Царский посол князь Никита Романович Серебряный возвращается домой из Литовских земель. По дороге он видит много беспорядков, совершаемых неизвестными ему людьми. Они вешают мужиков, насилуют девушек, обирают крестьян... Князь выступает на защиту обиженных и с удивлением узнает, что его противники — люди царя Ивана Грозного, именуемые опричниками, и произвол они чинят по царскому указу...

Фильм снят с широким постановочным размахом и отражает страшную и кровавую эпоху правления Ивана Грозного, приоткрывая многие тайные страницы непростой истории. Не обошла его своим вниманием и зарубежная пресса. Вот что в свое время сообщала читателям французская газета «Нис Матэн»: «Деятели независимого русского кино решили сразить всех наповал. Их премьера на фестивале должна быть грандиозной. «Царь Иван Грозный» —это фильм периода перестройки. Русь пытается вновь обрести свои корни и восстановить связь времен...»

В картине снимались прекрасные актеры — Кахи Кавсадзе, Игорь Тальков, Лариса Тотунова, Станислав Любшин, Николай Крючков, Стефания Станюта, Иван Рыжов, Андрей Толубеев и многие другие.

«ВЕРНИТЕ МОЮ ШКУРУ (КТО ВЫ, МУЖЧИНА ИЛИ ЖЕНЩИНА!)»

Цветную художественную кинокартину с таким названием создали кинематографисты Франции. Ее поставил режиссер Патрик Шульман по своему сценарию. Фильм снят в любимом зрителями жанре комедии положений и доставит им много удовольствия и веселых минут, повествуя о невероятных приключениях двух молодых людей в наш рациональный технотронный век.

...Жан-Пьер и Мари, современные молодые горожане, не знакомы друг с другом и живут без особых забот. Любовь, веселые развлечения — вот круг их увлечений. И вот однажды судьба готовит им неожиданный удар: в результате чар некоей колдуньи, владеющей тайнами магии, каждый из них принимает облик другого. Мари становится мужчиной, а Жан-Пьер — женщиной. Что тут началось! Непрерывная цепь злоключений главных героев развертывается на экране. Особенно остро перед ними встает проблема дальнейших взаимоотношений со своими возлюбленными...

Главные роли великолепно исполняют Ален Флик, Марио Д'Альба, Эрик Кален и другие актеры.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПРОДАЮ

Шины БЛ-85. Т. 36-76-29.
ЗАЗ-986 М005 (пробег 25000 км, выпуск 1989). Т. 21-48-38.
Кузов а/м РАФ, ЦТ 61431 ДДУ. Т. 37-10-03.
Тумбу под тел., обувь муж., магнитолу «OSACA» (все новое). Т. 45-95-02, 46-42-92.
Телефон с определителем номера. Т. 71-43-43.
Холодильник. Т. 27-75-61.
О/с вкладыш, стереомагнитолу «ВЭФ Сиринга-РМ-390С». Т. 64-39-68 с 9.00 до 15.00.
«Горизонт-206», «Фотон-716». Т. 49-67-98.
Вагонку, блоки ФБС. Т. 64-85-04.
Кухню. Т. 66-67-91.
Паркет. Тел. 36-03-79.
Кресло-кровать. Тел. 58-89-31.
Щенков немецкой овчарки с родословной. Недорого. Тел. 71-36-76.
Швейную машину «Чайка-143», новую (8000 руб.). Т. 42-68-63.
ЗАЗ-968М. Тел. 62-72-54.
Щенков добермана. Т. 46-58-16.

Новый суперМАЗ «64229» без фуры. Т. 55-41-85.

Обручальное кольцо, цепочку. Т. 45-82-72.
А/м ГАЗ-53 (1987). Т. 51-03-86.
Спальню «Щара», 30000. Тел. в г. Слониме: 8-0-15-62, 2-90-36.

Станки по дереву. Т. 65-32-07.

МЕНЯЮ

Босоножки 36 на 37. Т. 57-39-50, после 19.00.

КУПЛЮ

Ордена, медали, знаки отличия, кортик. Т. 48-95-87, Коля.
Сигареты, спиртные напитки, пиво. Т. 21-42-88.
Холодильник «Минск»-15, -126, мягкий угол. Т. 46-46-12.
2- или 3-комнатную квартиру, можно за СКВ. Желательно в Курасовщине. Т. 47-16-27.
СКВ, а/м. Тел. 54-09-85.
Дом в деревне (до 50 км от Минска). Тел. 32-17-38, 62-35-02.
Эл. двигатель 2,2 кВт. (2500—3000 об.), эл. таль. Т. 34-36-25 (с 8 до 17.00).

СДАЮ

Гараж. Продаю недостроенный. Т. 56-59-49.

УСЛУГИ

Тренировка памяти для школьников и студентов. Т. 47-54-82.
Заплетка тросов в самые сжатые сроки по доступным ценам. Трос заказчика. Качество гарантируем. Т. 31-22-88.

РАЗНОЕ

Возьму ссуду. Тел. 47-51-61.

Предприниматель с льготами по налогам предлагает деловое сотрудничество. Т. 34-18-80.

ГАЛОЎНЫ РЭДАКТАР МІХАСЬ РАСОЛЬКА.

МІНСКАЯ ГАРАДСКАЯ ГАЗЕТА «ДОБРЫ ВЕЧАР» індэкс 63931
ВЫДАЕЦЦА З ЛІСТАПАДА 1990 г.

Выдаецца на беларускай і рускай мовах. Выходзіць 5 разоў на тыдзень, акрамя суботы і нядзелі.

НАШ ЗАСНАВАЛЬНІК: МІНСКІ ГАРАДСКІ САВЕТ НАРОДНЫХ ДЭПУТАТАЎ

НАШ АДРАС: 220600, Мінск, праспект Францішка Скарыны, 44.

НАШЫ ТЭЛЕФОНЫ:
33-49-25 (навіны)
33-49-06 (рэклама)
20-29-86 (пісьмы)

ПРЫВАТНЫЯ АБ'ЯВЫ ў газету «Добры вечар» прымаюцца ў рэдакцыі ПА АДРАСУ: пр. Ф. Скарыны, 44, 3-ці паверх, пакой 18.

Аўтары змешчаных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць прыведзеных фактаў, цытат, эканамічных даных, асабістых імён, геаграфічных назваў і іншай інфармацыі, а таксама за тое, каб у матэрыялах не ўтрымлівалася звестак, якія не падлягаюць адкрытай публікацыі.
Допісы, атрыманыя рэдакцыяй, не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца. Просім аўтараў абавязкова паведамляць прозвішча, імя, імя па бацьку і поўны адрас.

Надрукавана ў друкарні выдавецтва «Беларускі Дом друку» Тыраж 40780 экз.

П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12